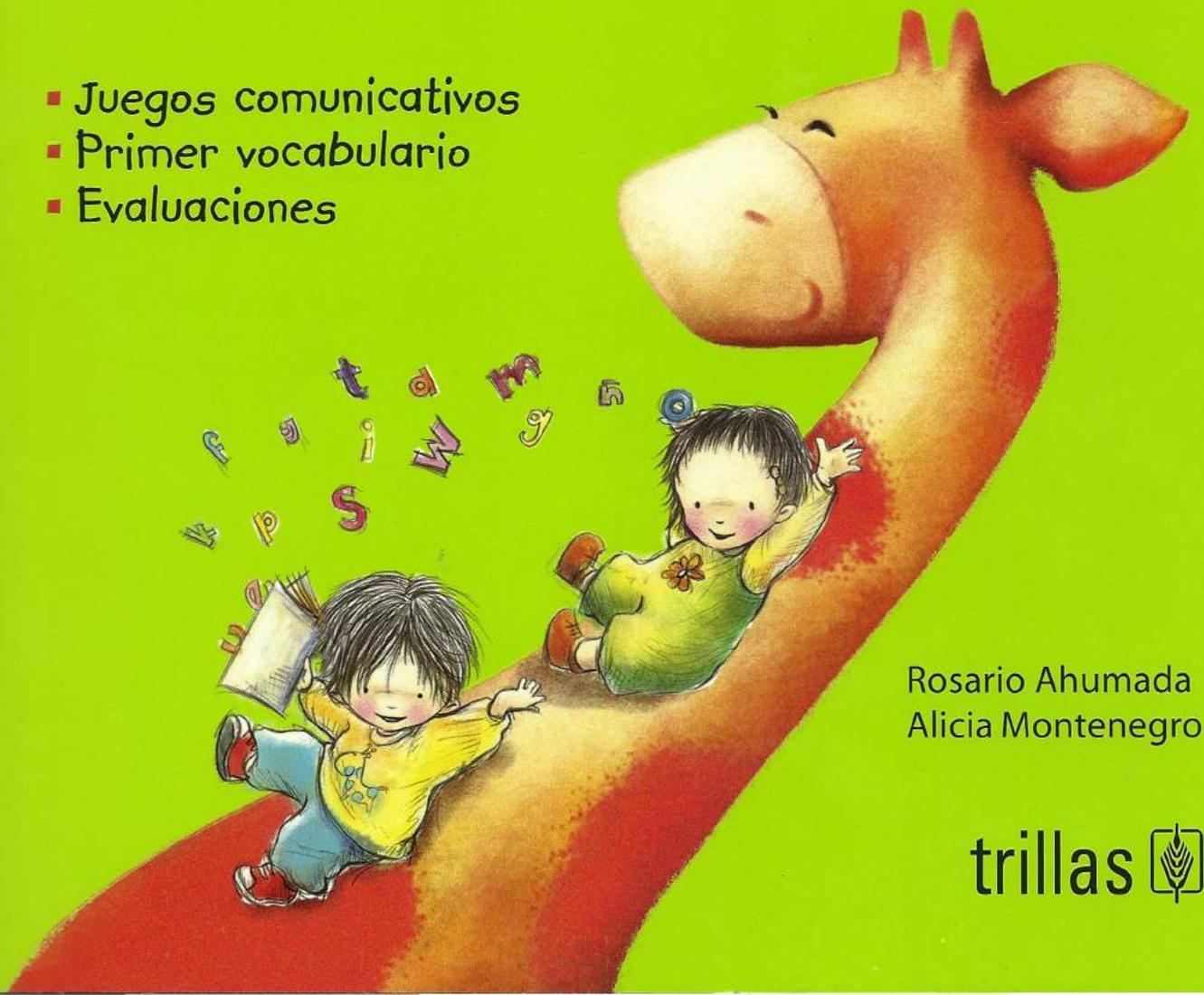


Manual de ejercicios

Juguemos a leer

Desarrollo de competencias del lenguaje

- Juegos comunicativos
- Primer vocabulario
- Evaluaciones



Rosario Ahumada
Alicia Montenegro

trillas 

Manual de ejercicios

Juguemos a leer

Desarrollo de competencias del lenguaje

Rosario Ahumada
Alicia Montenegro



EDITORIAL
TRILLAS



México, Argentina, España,
Colombia, Puerto Rico, Venezuela

Juguemos a leer

Desarrollo de competencias del lenguaje

Libro de lectura

Se inicia relacionando el sonido de las letras con su grafía, la lectura de sílabas, palabras y oraciones hasta llegar a "Mis primeras lecturas", en donde se trabaja también la comprensión e interpretación de textos a nivel vivencial.

Manual de ejercicios

En este libro los niños encontrarán diversas oportunidades de trabajar en forma lúdica las cuatro áreas que integran el lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir.

Tareas script y cursiva

Empiezan con el aprendizaje del trazo de las letras para después llevar al niño a situar palabras y oraciones en espacios adecuados, hasta llegar a la producción de textos legibles, tanto en letra script como cursiva.

Apoyo didáctico

Material concreto que permite generar más actividades para reafirmar los aprendizajes adquiridos en la lectura y la escritura.

Guía didáctica para el docente

Articula y orienta el trabajo del maestro

Se sugieren actividades, dinámicas, juegos y experiencias vivenciales y socializadas que se orientan a la construcción de competencias.

Las competencias comunicativas desempeñan una función primordial en el aprendizaje y la adquisición de conocimientos en todos los campos de la actividad humana. Si los niños son competentes para comunicarse, será más fácil para ellos apropiarse del mundo físico (lo *concreto*) y abstracto (los *conceptos*).

La comunicación se vuelve, entonces, el medio fundamental para *conocer, ser y hacer*. Como ayuda a vincularse con el mundo interior y exterior, el objetivo principal de la educación básica es enseñar a usar la lengua oral y escrita.

La meta de la enseñanza de la lectoescritura en las aulas es desarrollar las competencias básicas de comunicación en los alumnos, es decir, desarrollar el dominio de las cuatro artes del lenguaje: *hablar, escuchar, leer y escribir*, sin perder de vista que estos componentes son interdependientes y deben enseñarse simultáneamente.

A diferencia del aprendizaje del lenguaje oral, aprender a leer y a escribir requiere de una enseñanza sistemática. Ese proceso de enseñanza inicia desde los primeros años de vida, cuando los padres o adultos cercanos al niño le narran un cuento, cuando observa que otros niños leen, ve anuncios en la calle o en la televisión, cuando examina los empaques y envases que lo rodean en su vida cotidiana; no obstante, es en la escuela donde se implementará un programa dosificado para que adquiera la lectoescritura.

JUGUEMOS A LEER está fundamentado en el método fonético-sintético, es decir, parte de las **unidades mínimas** hasta llegar a la comprensión de **unidades con significado**. Para desarrollarlo, hemos tomado en cuenta la manera en que el niño aprende: discriminando, diferenciando y comparando, a la vez que lo introducimos al mundo de

la literatura para hacer de este aprendizaje una experiencia significativa.

Unidades mínimas → Unidades con significado

El tiempo ha demostrado que la enseñanza temprana de los fónicos produce mejores resultados en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Cuando el niño tiene la oportunidad de discriminar los sonidos del lenguaje, le resulta más fácil comprender la combinación de éstos y entender la secuencia que llevan cuando se forman sílabas, palabras y oraciones; descubre que las letras juntas significan algo más que un sonido porque evocan una imagen, un concepto o una idea; aprende a identificar el sonido con el que empieza y termina una palabra, a reconocer las sílabas en las palabras que riman, a formar oraciones, entenderlas y producir textos propios, es decir, a comunicarse por escrito y a insertarse en la cultura escrita en la que vivirá el resto de su vida.

JUGUEMOS A LEER Libro de lectura y Manual de ejercicios, en su nueva edición, ha replanteado los contenidos para incluir preguntas y sugerencias a partir de las cuales pueden originarse experiencias pedagógicas derivadas de situaciones didácticas. Es en éstas donde el desarrollo de las competencias encuentran un espacio privilegiado (se incluyen en la parte inferior de cada página de los libros), pues sirven como un eje en torno al cual se abordan los contenidos (la enseñanza de la lectoescritura) hacia el avance en el dominio de competencias lectoras. Esto significa que mientras se avanza en el camino de ser competente para leer y escribir, también se adquieren herramientas para el lenguaje y la comunicación (oral, escrita, gestual) y, por tanto, para muchas otras áreas de la actividad humana.

Manual de ejercicios

Este Manual, que se trabaja en forma simultánea con el Libro de lectura, está dedicado al ejercicio constante del lenguaje escrito y, por consiguiente, también a la lectura. Se concede especial atención al desarrollo de habilidades mentales, tales como observar, discriminar, comparar, ordenar, clasificar, entre muchas otras, que servirán para la decodificación del sistema de escritura, indispensable para la expresión escrita y la comprensión lectora.

Los ejercicios van desde unir una ilustración con la palabra que le corresponde, elegir una palabra de acuerdo con la imagen, relacionar oraciones con una ilustración, comparar palabras escritas en letra script y cursiva, interpretar imágenes y asignarles la grafía convencional, elegir las sílabas que forman la palabra que identifica a una imagen, escribir letras, palabras, oraciones, contestar preguntas... hasta producir textos propios y leer.

La letra cursiva también se practica en innumerables oportunidades, por lo que los niños aprenderán a leer y escribir con soltura ambos tipos de letra.

Las entradas de unidad han sido ilustradas para presentar en un contexto significativo las letras de la sección; son una manera de introducir a los niños en el nuevo vocabulario y de sensibilizarlos con la riqueza interpretativa de la imagen; si comentan qué ven, qué les gusta, qué se describe y hablan de sus experiencias con lo que ahí se representa gráficamente, comenzarán también con una experiencia relevante que los irá acercando cada vez más a la expresión verbal y escrita, así como a la recreación estética.

Estas entradas son también la presentación de los proyectos comunicativos que en esta nueva

edición proponemos como situaciones didácticas para reforzar las prácticas sociales del lenguaje.

Las hojas de evaluación son sólo una propuesta de diagnóstico, un parámetro para que usted identifique el avance que los niños van alcanzando en la lectura y la escritura. Son uno más de los muchos instrumentos de evaluación con los que cuenta, y los resultados de esas hojas no deben ser considerados absolutos: día tras día los niños dan indicios de cómo está ocurriendo el proceso de adquisición; el mejor diagnóstico será su observación cuidadosa, constante, ininterrumpida, aunado a la manifestación que ellos hagan de las competencias que desarrollan sin cesar.

Sin perder su base fonética, el Manual de ejercicios incluye ahora dos complementos ideales para trabajar con base en el enfoque por competencias:

- **Un primer abecedario:** es una nueva sección para acercar al niño al conocimiento del orden alfabético. En esta sección, escribirá palabras que va conociendo para reforzar la lectura y la escritura de las mismas y, con ellas, hará un vocabulario propio que forme parte de su vida cotidiana. Con estas palabras podrá jugar a hacer juegos de palabras, cuentos, adivinanzas y practicar los juegos comunicativos que aparecen al inicio de cada sección. También podrá ampliarlo o incluso crear un vocabulario grupal.
- **Juguemos comunicativos (uno por sección):** le dan al maestro y a los niños la oportunidad de trabajar significativamente las prácticas sociales del lenguaje mientras se desarrolla una situación didáctica cuyo resultado es un producto lingüístico (oral, gráfico o escrito) y el desarrollo de las competencias comunicativas.

Amigo maestro, deseamos que JUGUEMOS A LEER siga siendo un valioso apoyo y que sus alumnos se conviertan en felices y apasionados lectores, en competentes comunicadores de su propia experiencia humana, de su individualidad. Esa competencia comunicativa los pondrá en contacto con ellos mismos, con los demás y con la humanidad.

Índice

Sección 1

A, a, I, i, E, e, O, o, U, u 9

Juego comunicativo:

Adivina quién es quién 10

Sección 2

M, m, S, s, T, t, L, l, R, r 25

Juego comunicativo:

Minicuentos 26

Sección 3

P, p, N, n, C, c, D, d, V, v 43

Juego comunicativo:

Juegos de palabras 44

Sección 4

F, f, B, b, J, j, r, Ñ, ñ 61

Juego comunicativo:

El viaje del pirata 62

Sección 5

G, g, H, h, Q, q, Ch, ch, Ll, ll 79

Juego comunicativo:

Retahíla de palabras 80

Sección 6

Y, y, K, k, Z, z, X, x, W, w 97

Juego comunicativo:

Tripas de gato 98

Sección 7

tr, bl, pr, dr, cl, fl, gl, pl, br, cr, gr, fr 117

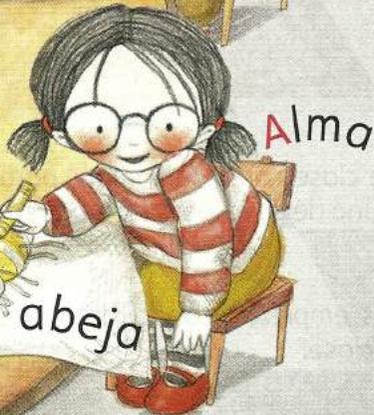
Juego comunicativo:

Trucos de animales 118

Mi primer vocabulario 131

Evaluaciones 139

Sección I



A a
a a

I i
I i

E e
E e

O o
O o

U u
U u

Juego comunicativo I: Adivina quién es quién

En la página anterior aparecen niñas y niños como tú, quienes durante este año se convertirán en tus amigos. ¿Sabes cómo se llaman? Aquí hay unas pistas que te servirán para averiguarlo.

Obsérvalos muy bien. En cuanto sepas quién es quién, vuelve a esta página y escribe en el recuadro la letra inicial de su nombre. Si quieres, trabaja con un compañero.

Usa camiseta de manga corta y le gusta jugar con su osito.

Usa camisa roja y le encantan las frutas.

Tiene zapatos rojos y le gusta dibujar animales.
Se peina de coletas y usa lentes.

Lleva blusa de manga larga. Tiene fleco y una trenza. Le gusta saber para qué sirven las cosas.

Tiene calcetas verdes y blancas.
Lleva un moñito en el pelo.

Ahora pregunta a tus compañeros de clase cómo se llaman, para que los conozcas mejor. Juega a describir cómo es uno de ellos, pero no digas su nombre, para que los demás descubran quién es.

¿Algunos nombres de tus compañeros empiezan con las letras que estás aprendiendo? ¿Cuáles son? Coméntalo en clase.

Propósitos:

- Práctica social del lenguaje para resolver acertijos relacionando características con nombres propios.
- Conocer los nombres de los compañeros de salón e identificar cuáles inician con la misma letra del nombre de los personajes del libro.

A

a



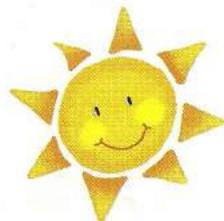
Alma

a

a



avión

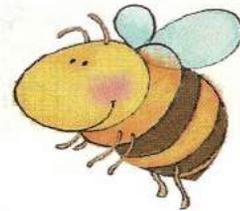
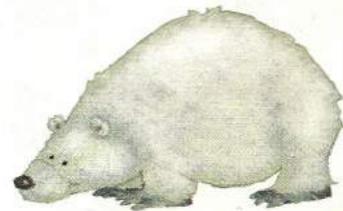


Di el nombre de los dibujos y escucha el sonido con el que empiezan. Si el sonido es a, enciérralos. Después, dibuja en el recuadro alguna persona, animal u objeto cuyo nombre comience con a.



Reconoce la letra con la que empiezan los nombres de personas, animales y cosas.

a b c h d e f g h i j k l l m n ñ o p q r s t u v w x y z



I

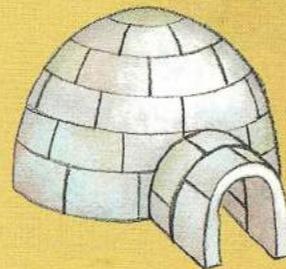
I



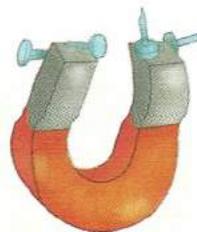
Isa

i

i

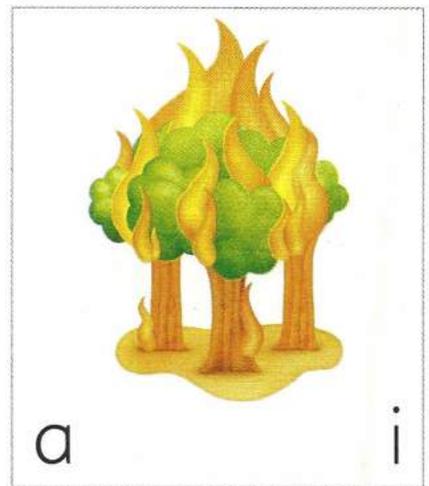
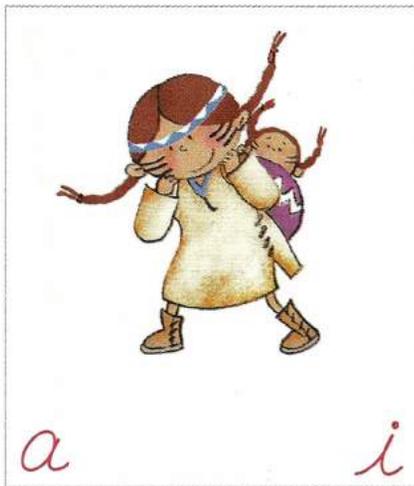
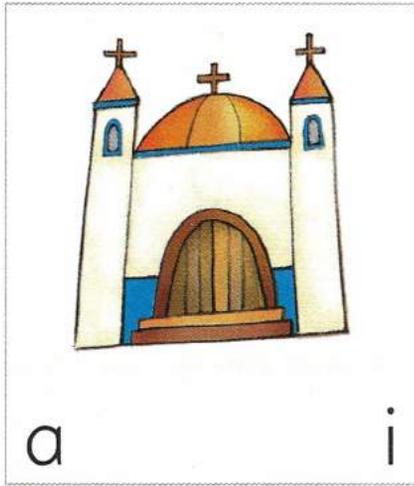
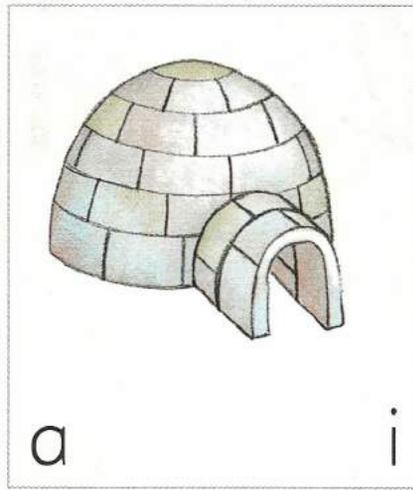
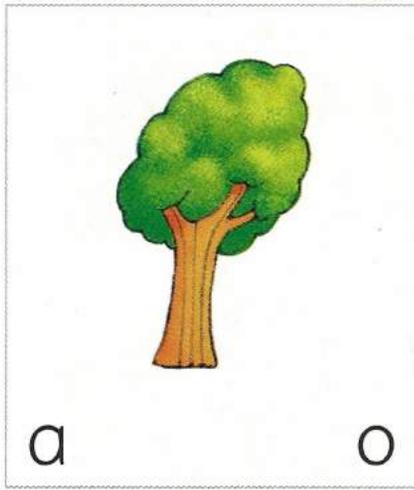


iglú



Di el nombre de los dibujos y escucha el sonido con el que empiezan. ¿Cuál es? Si ese sonido es i, enciérralos (*ambulancia, indita, imán, escoba*). Después, dibuja en el recuadro alguna persona, animal o cosa cuyo nombre empiece o lleve la vocal i.

 Reconoce la letra con la que empiezan los nombres de personas, animales y cosas.



E

E



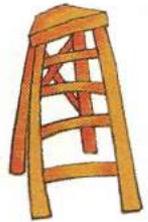
Emma

e

e



estrella

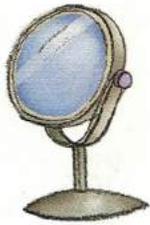


¿Sabes el nombre de estos dibujos? Dílos en voz alta y después encierra los que empiecen con la letra e.
Dibuja en el recuadro a personas, animales o cosas cuyo nombre inicie o contenga e.

 Reconoce la letra con la que empiezan los nombres de personas, animales y cosas.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

a



i

e

i

e

a



e

a

i





O

O



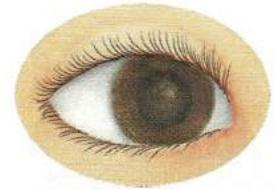
Omar

O

O



OSO



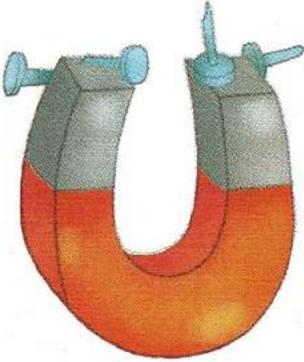
Di el nombre de los dibujos y después encierra los que empiecen con la letra o. Dibuja en el recuadro personas, animales u objetos que conozcas y cuyo nombre empiece o contenga esta letra. Menciona qué forma tiene la letra o y trázala en el aire con el dedo.



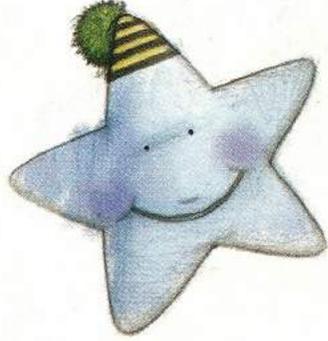
Reconoce la letra con la que empiezan los nombres de personas, animales y cosas.



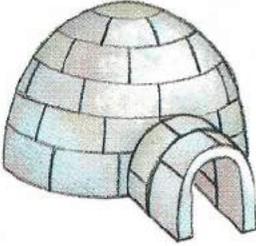
i a o



a e i



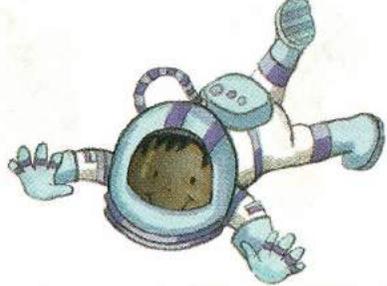
e i u



o e i



o i e



o e a



o a i



e o i



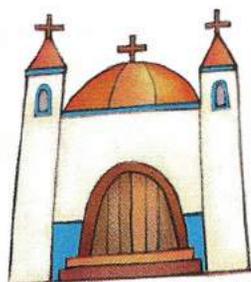
o a e



A
O



E
a



O
e



I
i



Comenta qué y quiénes están ilustrados y después di sus nombres en voz alta. Une los dibujos con las letras con las que inician sus nombres. Remarca las letras mayúsculas con color rojo.



Reconoce las letras mayúsculas y las relaciona con el nombre de las personas.

U

u



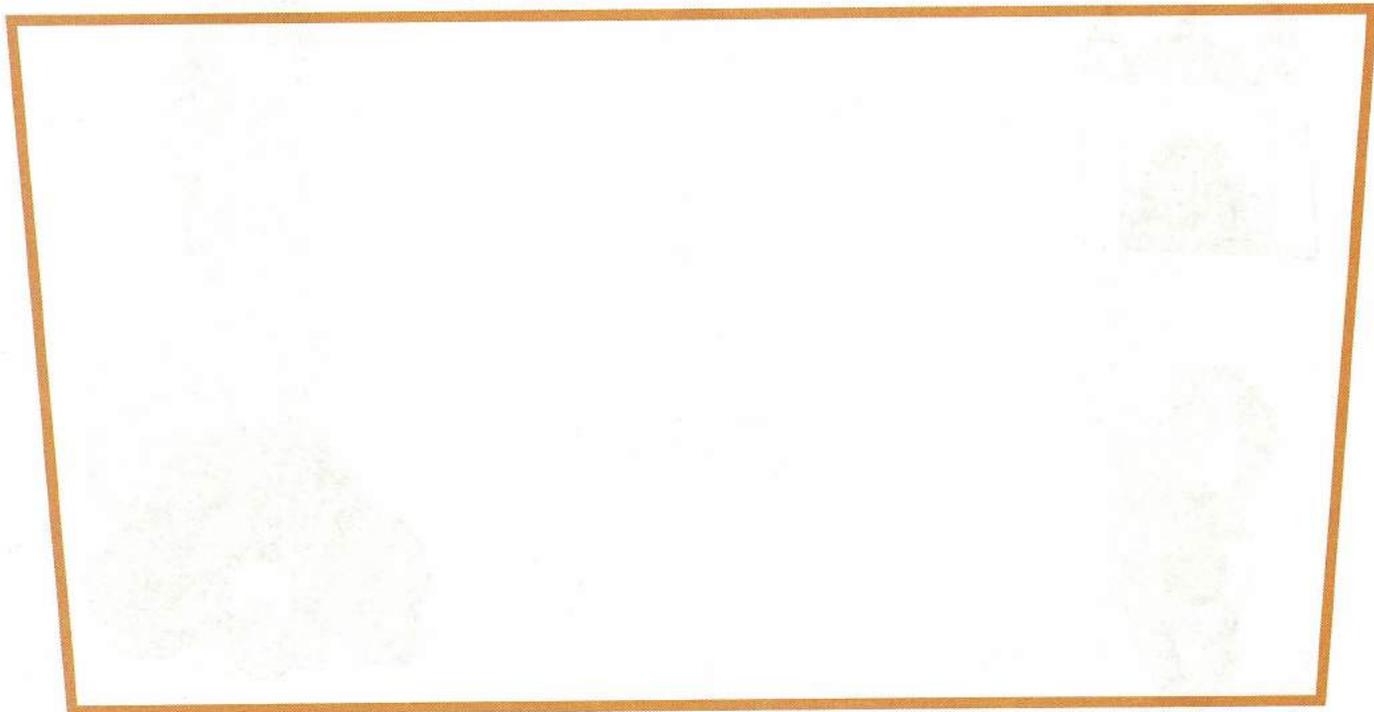
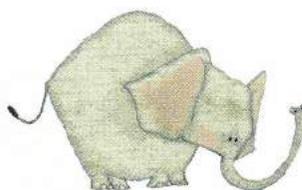
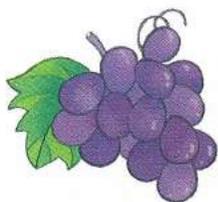
Uriel

u

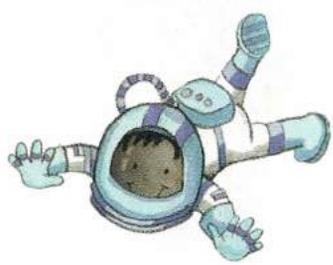
u



unicornio

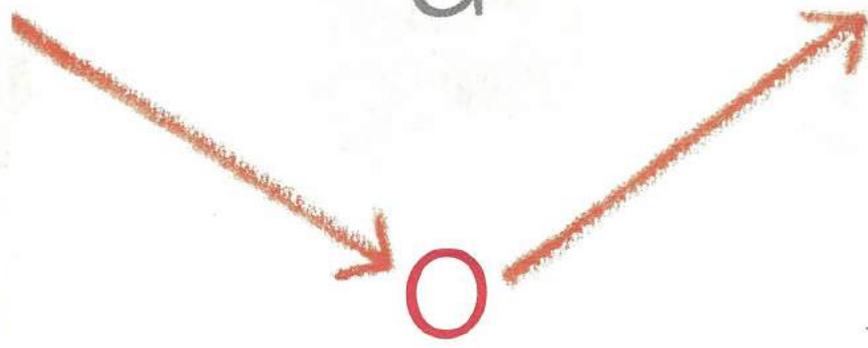


Menciona el nombre de los dibujos y encierra los que empiecen con la letra u. Dibuja en el recuadro personas, animales u objetos cuyo nombre inicie o contenga esta letra.
Reconoce la letra con que empiezan los nombres de personas, animales y cosas.



u

o



o

u

e

a

a

l

i

i

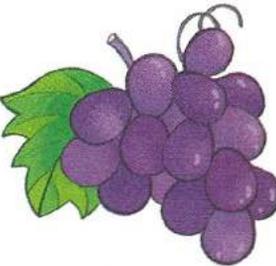
Une el dibujo con las letras script y cursiva con las que empieza su nombre. Remarca con rojo las letras cuando las unas, como en el ejemplo. Comenta en qué son diferentes estos dos tipos de letra.

Relaciona las letras script y cursiva.

a i o e



o i u a



o e i a



i o e a



o e a i



i o a e



e a o i



e o i a



i e a u



Tacha la letra con la que empieza el nombre de cada dibujo (*isla, uvas, escalera, avestruz, estrella, olla, ambulancia, ojo, uniforme*) y, después, escríbela en la línea.

 Reconoce y escribe la letra con la que empiezan los nombres de los dibujos.



E

O



O

E



U

a



I

U



A

I

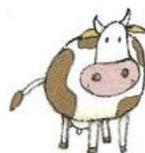
Une a cada niño con la letra script y cursiva con la que inicia su nombre. Remarca con rojo las letras cuando las unas. ¿Ya te fijaste cuáles son? Menciona más ejemplos de nombres que comiencen con alguna de estas letras.

 Relaciona las letras script y cursiva.

a



caballo



vaca

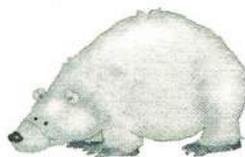


araña

o



toro



oso



lobo

e



elefante



venado

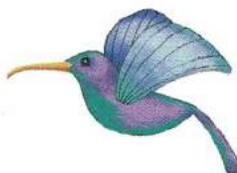


pez

i



iguana

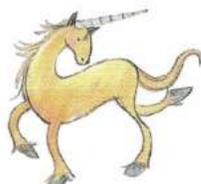


colibrí



jirafa

u



unicornio



pulpo



oruga

Sección 2

luna



rosa



manzana



torre



sapo

M m

M m

S s

S s

T t

T t

L l

L l

R r

R r

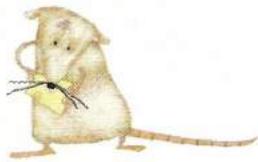
Juego comunicativo 2: Minicuentos

En la página anterior hay un sapo encantado, una princesa y la Luna. ¿Podrías inventar con ellos un cuento cortito? ¿Cuál se te ocurre?

Juega con un compañero a inventar cuentos cortos con las ilustraciones que se muestran abajo. Dile tu minicuento a tu compañero, para que él te narre su propia versión. Será divertido ver que pueden ser diferentes o más largas.

Minicuento 1

Había una vez... Una rata que se metió a una lata a comer tomate.



Minicuento 2

Había una vez...



Minicuento 3

Había una vez...



Compartan sus minicuentos con el resto de la clase.

Propósitos:

- Crear en equipo un producto oral (el cuento) con el vocabulario de la sección.
- Desarrollar la expresión oral a través de la creatividad y la imaginación.

M m S s



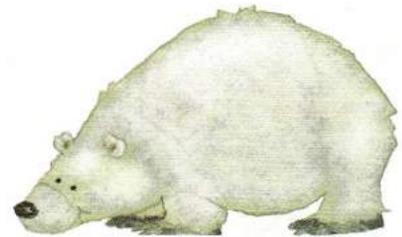
__ e __ o



__ u __ i



__ a __ á



o __ o



__ e __ a

$$\begin{array}{r} + 2 \\ + 1 \\ \hline 3 \end{array}$$

__ u __ a

Mira el recuadro rojo y escribe las letras que faltan para completar el nombre de las ilustraciones. Léelas en voz alta.

 Identifica la relación entre sonido y letra.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

mío

esa

mis

mima

misa

amo

esa

mima

amo

mío

misa

mis

mesa

Susi

mamá

suma

masa

sumo

masa

suma

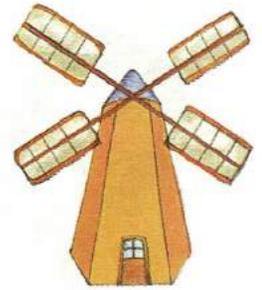
Susi

sumo

mesa

mamá

mo



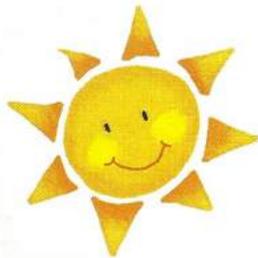
sa



me



si



su



$$\begin{array}{r} + 2 \\ + 1 \\ \hline 3 \end{array}$$

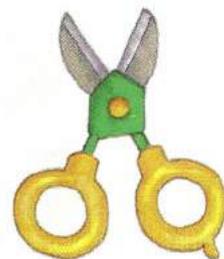
Di en voz alta el nombre de los dibujos y pon una ✓ en los que empiecen con la sílaba indicada. ¿En qué te fijaste para hacerlo? Coméntalo en clase.

🎵 Reconoce la sílaba con la que empiezan los nombres de los dibujos.

🕒 ¿Quieres seguir inventando minicuentos? Usa las ilustraciones de cada línea para crearlos. Por ejemplo: "La muñeca y su mochila están en el molino". Continúa así con los demás dibujos.



mu mi
me



ti tu
te



te to ta



sa si
so



ma mo
me



su si
se



ta to te



mi mu
me

En pareja, digan en voz alta el nombre de los dibujos. ¿Cuántas sílabas tienen?
Encierren la sílaba con la que inicia el nombre de cada uno.



Reconoce la sílaba con la que empieza el nombre de cada dibujo.

Elige cuatro ilustraciones de las que aquí aparecen para inventar otro cuento. ¿Quién será la protagonista, la muñeca o la sirena?

1

mío

toma

suma

oso

Tita

susto

moto

ese

esa

2

misa

tose

tías

tío

Memo

esos

mis

tomate

masa

3

sumo

mesa

mete

mamá

amo

mía

tíos

mima

Susi

Di las palabras en voz alta y, después, encierra como se indica:

1

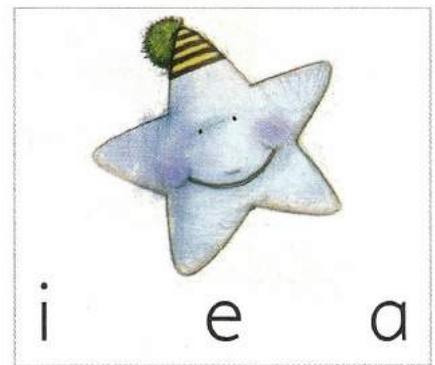
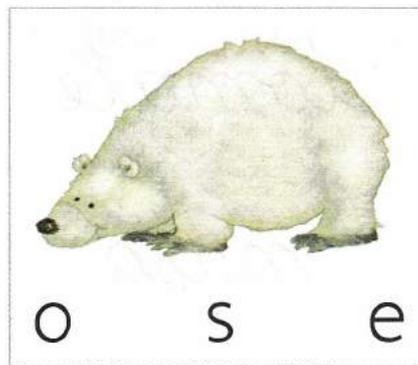
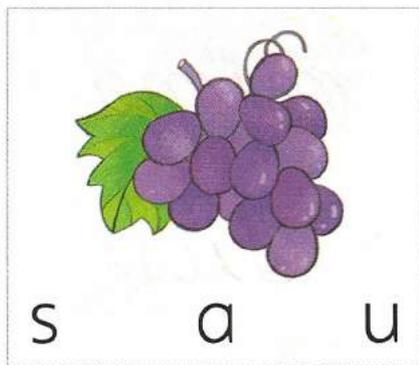
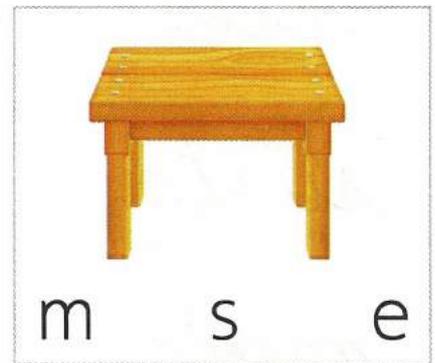
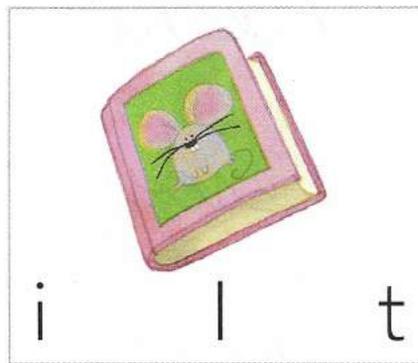
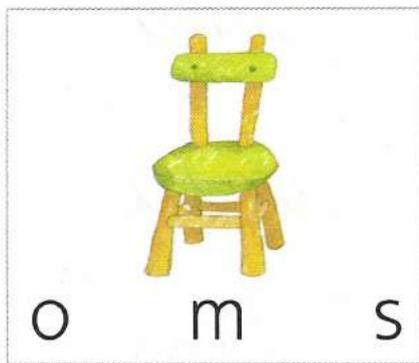
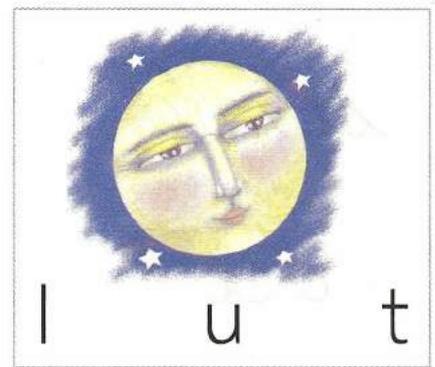
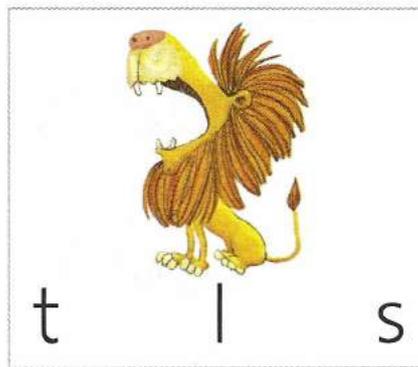
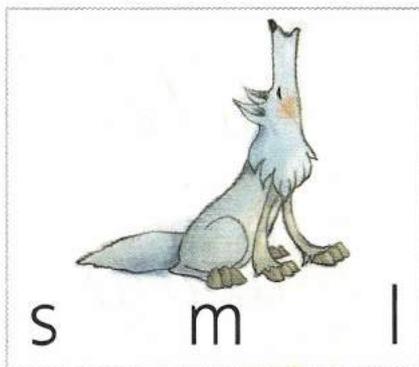
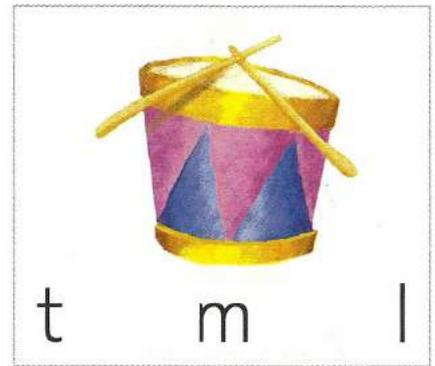
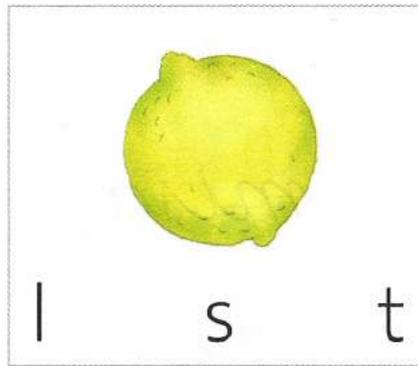
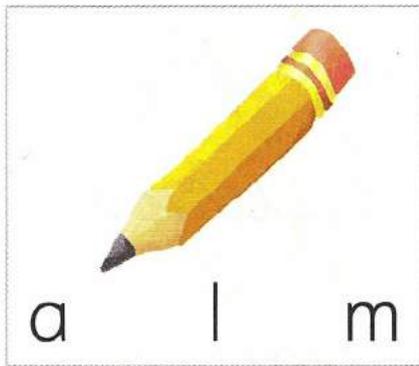
azul: *mío, oso, moto*
rojo: *suma, susto, ese*
verde: *toma, Tita, esa*

2

azul: *tías, Memo, mis*
rojo: *misa, tío, masa*
verde: *tose, esos, tomate*

3

azul: *mesa, mía, mima*
rojo: *mete, amo, Susi*
verde: *sumo, mamá, tíos*



¿Sabes el nombre de estos dibujos? Dílos en voz alta y después pon X en la letra con la que inicia el nombre de cada uno.

Identifica la relación entre sonido y letra.

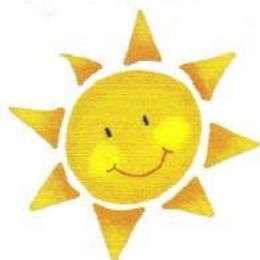
Elige tres ilustraciones y díselas a un compañero, para que él invente un minicuento con las palabras que escogiste. Después, será tu turno.

$$\begin{array}{r} + 2 \\ 1 \\ \hline 3 \end{array}$$

Alma



sol



suma



tomate



lata

Lee en voz alta las palabras y únelas con su dibujo. Después escríbelas en la línea.

¿Cuántas letras tiene cada palabra? ¿Cuál tiene más?

🐭 Descubre que una palabra se forma a partir de una secuencia de letras.

© Combina dos ilustraciones para crear el título de un cuento. Por ejemplo: "Las chapitas de tomate de Alma".
¿Se te ocurren otras? Invéntalas.

maleta



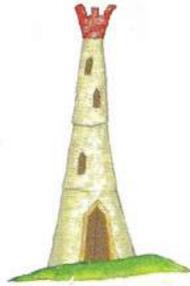
melosa

remo



ramo

tarro



torre

nisa



rosa

lista



isla

siete



susto

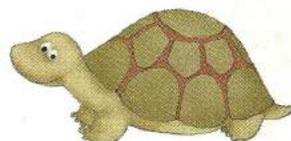
u m s



l o t



r i t



l t o



m r s



a m s



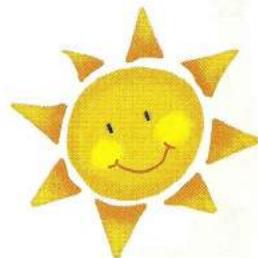
e s r



m u r



o s u



¿Con qué letra empieza el nombre de cada dibujo? Escríbela y menciona cómo lo supiste.

🎧 Reconoce y escribe la letra con la que empiezan las palabras.

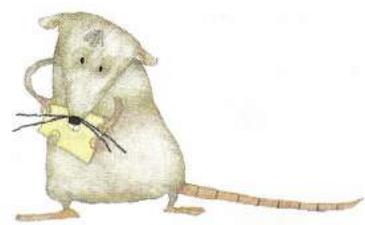
🕒 Mira los dibujos y combínalos para crear un personaje de cuento; por ejemplo, una rana bruja que se pone el sombrero picudo, una tortuga que usa reloj para levantarse temprano...



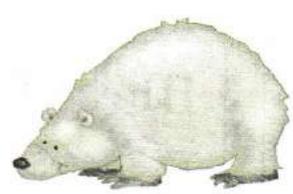
Al _____



male _____



ra _____



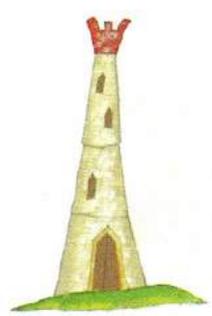
o _____



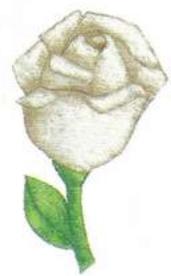
ra _____



is _____



to _____



ro _____

tierra

sol

rata

tierra

maleta

rata

sol

maleta

sala

tose

tose

risa

remo

sala

risa

remo

Remarca las letras punteadas y lee las palabras en voz alta. Después, une las que dicen lo mismo.
Explica en qué te fijaste para hacerlo.

 Reconoce palabras escritas con diferente tipo de letra.



Su so

So si



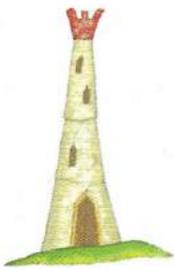
lo ta

la to



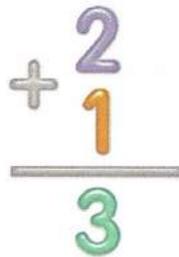
ro sa

ri so



ta rre

to rro



su ma

si mo



To mós

Ti más



mi mo

ma mi



is lo

os la

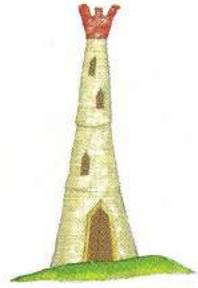


ri mo

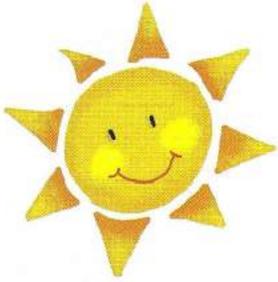
re ma



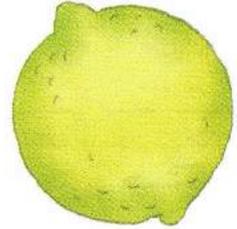
lima



ramo



oso



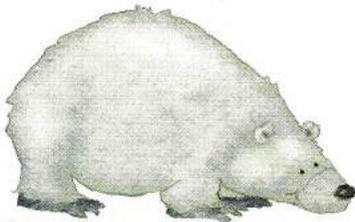
torre



rata



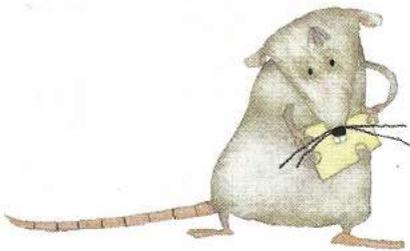
mamá



Isa



lata



maleta



Lee en voz alta las palabras y únelas con el dibujo que les corresponda. ¿Falta alguna? Escríbela. Elige tres palabras e inventa una oración. Léela en clase.

Lee en voz alta palabras y las relaciona con el dibujo que las representa.



l
a
a



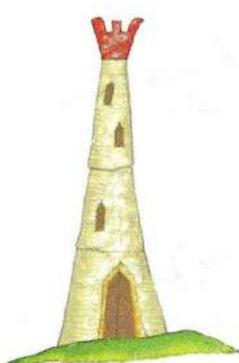
s
l
a
i



o
s
l



m
o
r
a



t
e
r
r
o



e
s
m
a



t
a
l
a



o
t
o
m



á
m
a
m



El oso se asustó.



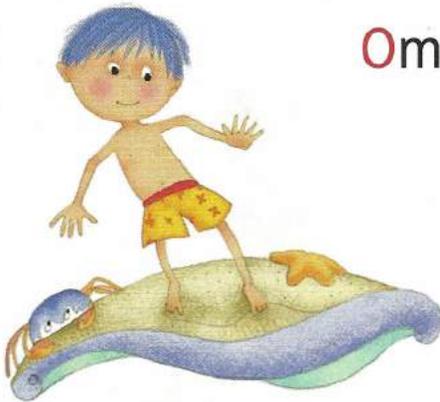
Toma seis limas.



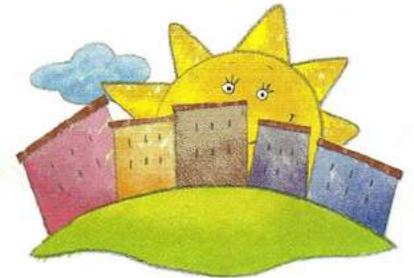
Ema rema sola.



La isla está sola.



Omar se mete al mar.



El sol se mete.

Lee en voz alta las oraciones y únelas con el dibujo que las ilustra. Encierra la oración que tiene más sílabas y compara tu ejercicio con el de algún compañero. ¿Eligieron la misma oración?, ¿por qué?

 Lee en voz alta textos sencillos en forma clara.

© Escoge una oración que te guste y úsala como el inicio de otro minicuento. Por ejemplo: "El oso se asustó porque fue al panal a buscar miel y las abejas lo picaron".

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

es

oso

mío.

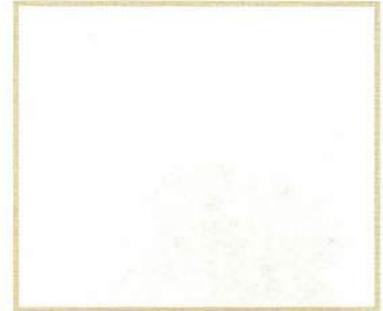
Ese



sale.

sol

El



reata.

salta

la

Rita



tía

toma

Tu

té.



Sección 3



dinosaurio



volcán



palmera



colina



nido



P p
P p

N n
n n

C c
C c

D d
D d

V v
V v

Juego comunicativo 3: Juegos de palabras

En la página anterior aparece un dinosaurio. ¿Cómo es? ¿Qué tiene en las manos? ¿De dónde tomó el huevo?

Juega con un compañero a combinar estas palabras: dino, huevo, nido. Por ejemplo: "Dino toma el huevo del nido". ¿Se te ocurre otra variante?

Estos dibujos están en la sección verde de tu libro. Sigue jugando en pareja a combinar las tres palabras de varias formas graciosas. Usa las que están en el mismo color.



sapo



sopa



ropa



ratón



león



avión



rana



campana



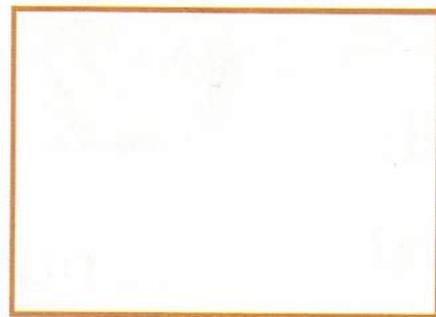
ventana

¿Qué tal les quedaron los juegos de palabras? Compartan alguno con el resto de la clase y diviértanse un rato.

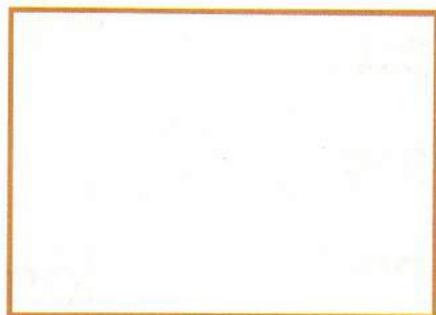
Propósitos:

- Crear en equipo un producto oral (el juego de palabras) con el vocabulario de la sección.
- Favorecer la expresión oral al participar en una práctica comunicativa con el fin de divertirse.

siete pato rata



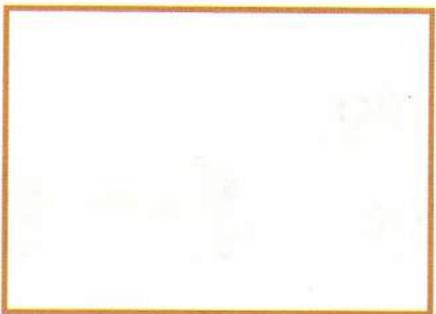
rosa ramo ropa



perro tarro torre



maleta pelota martes



Lee en voz alta las palabras y después haz un dibujo de las que lleven la letra p.
Identifica la letra p dentro de las palabras.

pe
lu
ra



___ na



___ rro



___ na

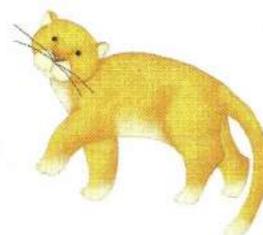
pu
ma
pa



___ loma



___ riposa



___ ma

ro
me
pe



___ pa



___ lota



___ sa

mo
pe
re



___ sas



___ to



___ mo

mapa

mapa

tapa

tapa

perro

perro

sapo

paloma

lupa

sapo

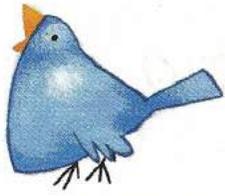
paloma

lupa

Lee en voz alta las palabras y une las que dicen lo mismo. Remarca las que están punteadas. ¿Qué te parece si encierras la palabra más larga y dices cuántas sílabas tiene?



Relaciona palabras en letra script y cursiva.



r t p



s n l



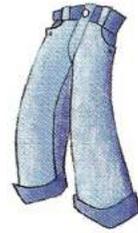
m p n



r n s



s n r



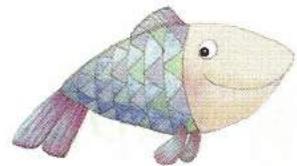
a m p



p n a



t r l



p o m



p a o



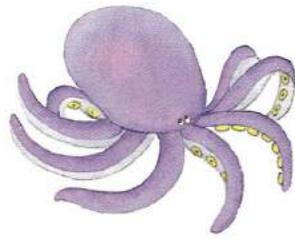
n s m



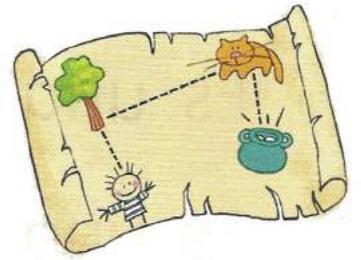
s l t



pa no
pi na



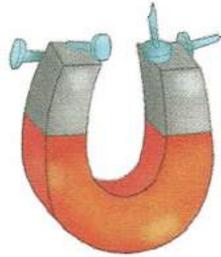
pel po
pul pe



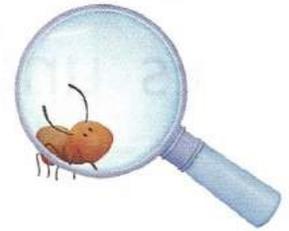
ma pi
mo pa



pe lo
pa la



i mén
a mán



lu pa
le pi



pa rro
pe rri



lu na
le no



re na
ra no

Une las sílabas para formar palabras. Observa cada dibujo para saber cuál debes formar. ¿Qué otras palabras podrías formar con las sílabas que sobran? Escríbelas en tu cuaderno.

 Identifica las sílabas que forman una palabra.

Es una rana.

Es una reina.



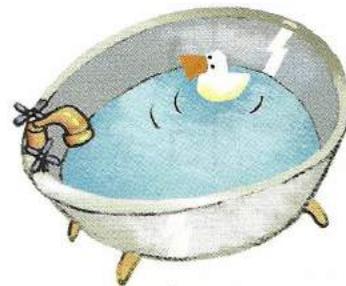
Es una ropa.

Es una sopa.



Es una tuna.

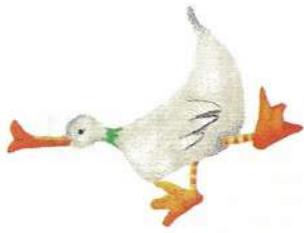
Es una tina.



Es un listón.

Es un ratón.





pa _ _



ar _ _



ti _ _



sa _ _



lu _ _



pi _ _



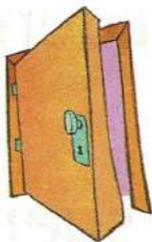
sa _ _



pelo _ _



co _ _



puer _ _



mos _ _



ro _ _

¿Qué sílabas faltan para completar el nombre de los dibujos? Escríbelas. No olvides leer las palabras en voz alta.

🔊 Identifica sílabas para completar palabras.

🌀 En esta página también hay palabras que riman, como *arco* y *saco*. Haz un juego de palabras para combinar estas y otras más.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

cuna

~~ca~~na

cuna

cuna

saco

saco

cosa

saco

sopa

sopa

sapo

sopa

carta

carta

carta

corto

torre

tierra

torre

torre

capa

copa

capa

capa

cuento

cuento

cuenta

cuento

suena

suena

sano

suena



ó
n
e
l



a
p
o
r



n
i
t
a



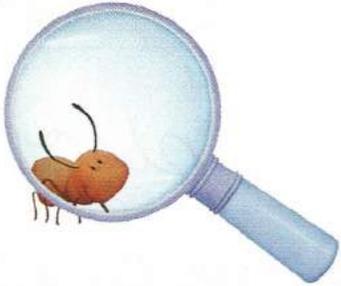
l
a
p
a



s
a
a
c



ó
n
t
a
r



p
u
l
a



r
r
o
p
e



u
c
a
n

¿Cuál es el nombre de cada dibujo? Ordena las letras, escríbelas y lo descubrirás.

🐾 Ordena las letras que conoce para escribir palabras.

🕒 *Sala* rima con una palabra de esta página. ¿Con cuál? Busca también otras que riman con *campeón* o con *masa* y menciónalas. Por ejemplo: *león-campeón*.

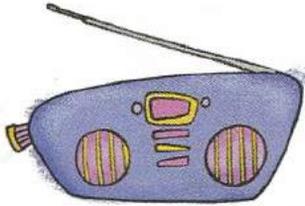
a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z



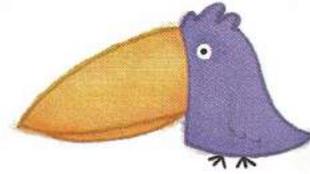
cosa
casa
caso



saca
seco
saco



ruido
rueda
radio



pica
pico
peca



carta
corte
corta



nudo
nido
nada



lana
lino
león



pisos
pesas
pesos



dado



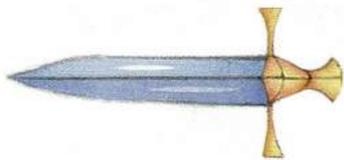
escuela



rana



espada

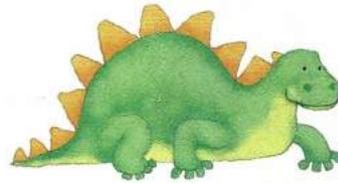
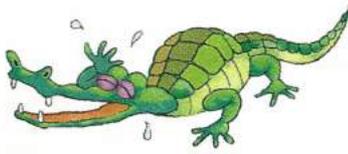


carro

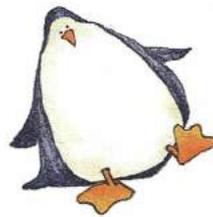
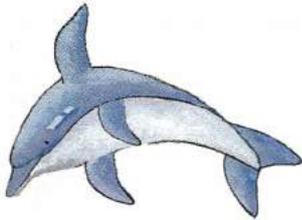
Di las palabras en voz alta y únelas a su dibujo. Después, escribe su nombre con letra script. ¿Cuántas letras tiene la palabra más larga? ¿Y las más cortas?

 Identifica la relación entre palabra e ilustración.

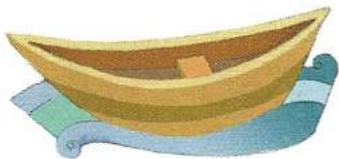
di
pa
co



pin
ca
del



na
ca
pa



ca
do
nu



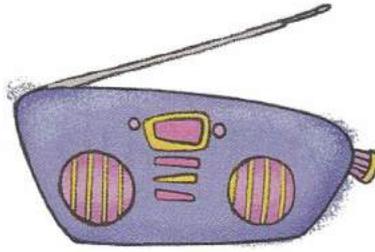
Escribe la sílaba con la que inicia el nombre de los dibujos (apóyate en las sílabas del recuadro). Elige alguno de los animales ilustrados y comenta qué sabes de él.



Reconoce la sílaba con la que inicia el nombre de las ilustraciones.



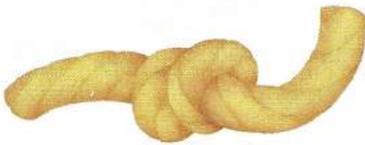
ca se
co sa



re dio
ra dia



va li
ve la



nu do
na da



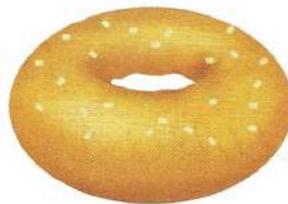
via lín
vio lón



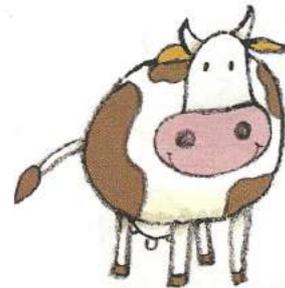
da do
du de



va su
vi so



di na
do no



va da
vi ca

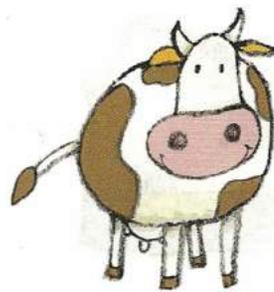
Une las sílabas que forman cada nombre. ¿Podrías formar más palabras con las sílabas que sobran?
Coméntalo con tus compañeros.

🎧 Toma conciencia de las sílabas que forman palabras y descubre que con las mismas se pueden formar otras.

🌀 Piensa en dibujos que podrías combinar para hacer juegos de palabras. Por ejemplo, "la vaca toca el violín".



pato



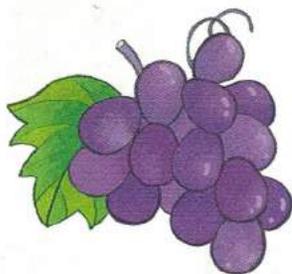
vaso



cuna



indio



vaca



canoa



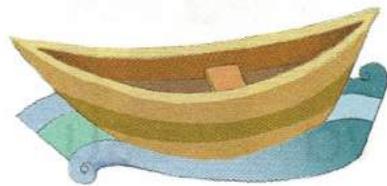
avión



uvas



campana



Mi



Lucas duerme en su



.

Blank rectangular box for drawing or writing.

El



se asustó con un



.

Blank rectangular box for drawing or writing.

En la selva viven



.

Blank rectangular box for drawing or writing.

Lee las oraciones en voz alta y después haz un dibujo que las ilustre. Comenta por qué crees que el león se asustó con el ratón y qué sabes de la selva.

 Expresa sus ideas acerca de una oración

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

Camila corre a la  _____.

Carlos lee un  _____.

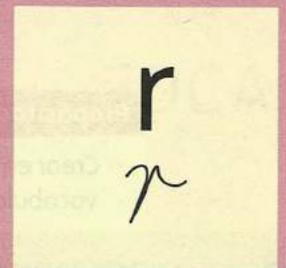
Valentín toca el  _____.

Diana come una  _____.

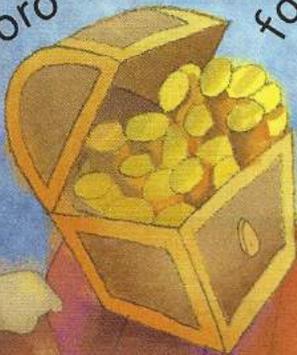
A Natalia le duele la  _____.

Pepe toma  _____.

Sección 4



oro



farol



niña



jaula



Juego comunicativo 4: El viaje del pirata

Mira la página anterior: el pirata se irá a un largo viaje y debe llevar muchas cosas en su barco.

Si tú y un compañero fueran piratas, ¿qué les gustaría llevar a su viaje? Con él, hojea la sección rosa de tu libro, pues ahí encontrarás muchas cosas útiles en un viaje de piratas.

¿Ya vieron en los dibujos algunas cosas que podrían llevar? Entonces, haga cada uno una lista. Recuerden que pueden dibujar en los espacios blancos o escribir en las líneas, lo que sea más fácil:

Al viaje pirata llevaremos:

1. Oro
2. Farol
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

¿Para qué usarán cada cosa en el viaje? Coméntenlo con sus compañeros y comparen las listas.

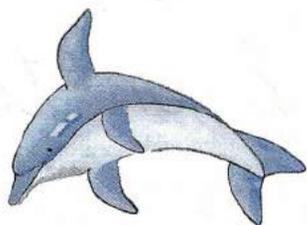
Propósitos:

- Crear en equipo un producto escrito o gráfico (la lista del pirata) con el vocabulario de la sección, empleado en un contexto comunicativo específico.



fuate

SOFÁ



falda

FALDA



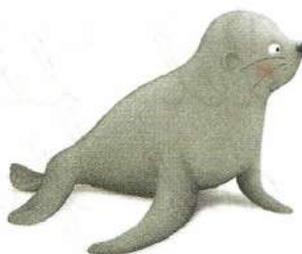
sofá

DELFIN



foca

FUENTE



delfín

FOCA

Une cada dibujo con su nombre, tanto en letra minúscula como mayúscula. ¿Qué te parece si ahora tú también escribes tu nombre iniciando con letra mayúscula? Hazlo en tu cuaderno.

 Asocia palabras escritas con letra minúscula y mayúscula.



fo cu
fu ca



fa to
fo ta



fuan te
fuen ta



fo cu
fa co



fel da
fal di



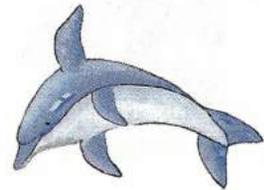
so fó
se fá



fias ta
fies to



co fé
ca fá



del fén
dal fín

Rafa fue a una fiesta.



Ana rifó unos patines.



Fito vio un fantasma.



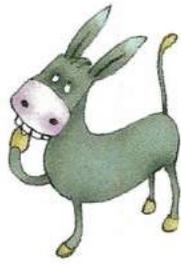
Sofía durmió en el sofá.



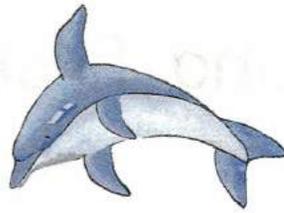
Lee las oraciones en voz alta y después ilustra cada una. Encierra las letras mayúsculas y los puntos.
Compara tu ejercicio con el de algún compañero.

 Expresa sus ideas acerca de una oración.

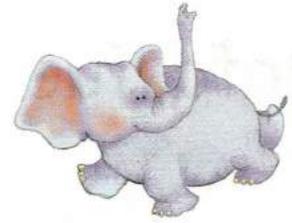
fan
bu
fín



burro



delfín



elefante

bar
fan
ba



barco



fantasma



escoba

fé
bol
fo



árbol



café



semáforo

bo
fo
ba



balón



botas



teléfono

Observa las sílabas de los recuadros. Identifícalas en las palabras y remárcalas, como en el ejemplo. Subraya la palabra más larga de cada renglón.

🎵 Identifica el lugar que ocupan las sílabas dentro de las palabras.

🗣️ De las cosas que ves en esta página, ¿con cuáles te gustaría jugar? Dilas en voz alta.

balón
 violín
 vaso



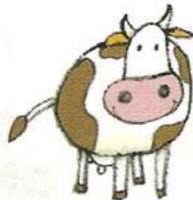
bolsa
 botas
 vestido



balcón
 volcán
 barco



ventana
 burro
 vaca



Escribe el nombre de los dibujos. Comenta en clase la diferencia que encuentras en la forma de escribirlos (b y v).



Fortalece el reconocimiento de palabras asociándolas con su representación gráfica.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

con un Sofía delfín. nada



burrita. es una Boli



cuida focas. Fito unas



barco. Beti un va en





marco barco arco



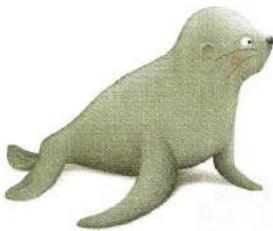
baja paja caja



jabón jalón jamón



coneja abeja oveja



boca roca foca



jarra barra parra

Lee las palabras de cada renglón y escucha cómo riman. Encierra la palabra que corresponde a cada dibujo. Busca otras palabras que rimen.

 Reconoce palabras que riman.



Es un burro.
Es un barco.



Es una jaula.
Es una jarra.



Es un reloj.
Es un ojo.



Es una foca.
Es una foto.



Es una reja.
Es una roja.



Es un burro.
Es un barco.



Es un balón.
Es un botón.



Es una falda.
Es una fiesta.



nubes

barco

conejo

abuelo

barril

Ese es un _____ de papel.



El _____ ve el reloj.



Felipe tiene un _____.



Juan dibuja unas _____.



Mi _____ usa bastón.



¿Cuál es la palabra que completa cada oración? Observa el recuadro rojo y escribe la que corresponda. Identifica las letras mayúsculas y los puntos.

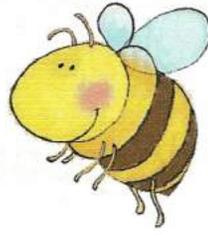


Selecciona la palabra adecuada para formar una oración comprensible.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z



ni



a ja



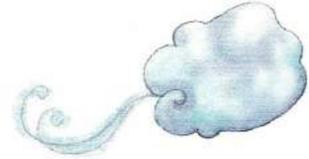
bón



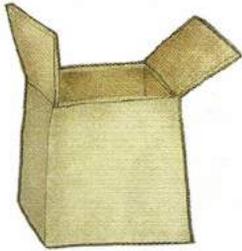
ni



pi ta



nu



ca



pi



ca ba



abuela



farol



araña



jirafa



naranja



perico



jabón



cara



toro



A cada palabra le corresponde un dibujo. Únela a éste. ¿Falta alguna palabra? Escríbela.

 Lee en voz alta palabras y las relaciona con el dibujo que las representa.

© A la abuela se le olvidó lo que compró en el mercado. Mira los dibujos y haz una lista de las cosas que pudo haber comprado.

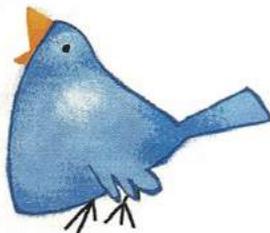
animales



objetos



personas



Lee las palabras. ¿Ya te fijaste en que están agrupadas por familias? Ahora escribe el nombre de cada dibujo.

Categoriza palabras por campos semánticos.



a
r
a
c



i
ñ
a
n



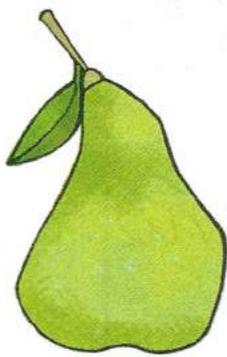
r
o
b
l
á



o
r
f
a



b
o
o
l



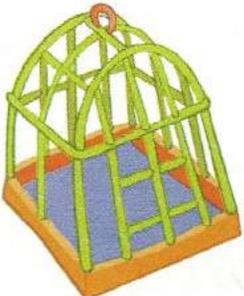
a
p
e
r



ñ
o
n
i



c
o
a
r
b



a
j
u
a
l

Ordena las letras para formar el nombre de cada ilustración. ¿Crees que podrías formar otras palabras con las mismas letras? Inténtalo y comenta tu experiencia en clase.

 Ordena las letras que conoce para escribir palabras.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

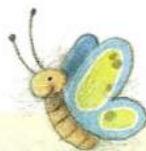
tambor bueno nabo tambor

jardín jardín jarra jardín

sueño niño sueño caña

loro toro duro loro

farol farol farol faro



Meneó la cola el perrito,
paró la oreja el conejo,
y una linda mariposa
se miraba en el espejo.



Meneó la cola el...

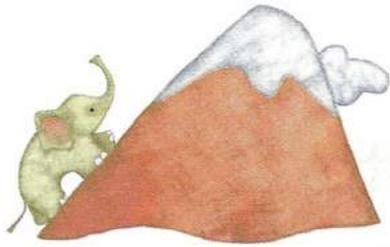
paró la oreja el...

se miraba en el espejo la...

Lee en voz alta los versos y escucha cómo riman. Abajo, completa otra versión del poema dibujando la respuesta.



Identifica algunos recursos lingüísticos usados en textos literarios (rima).



Un elefante sube la _____.

araña baña montaña



Beto toca el _____.

tambor timbre tumbar



Mi mascota es un _____.

liro lero loro



Toñita tiene una _____.

muñeca mañana moño

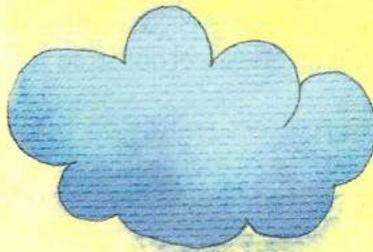


Jaime es bateador en el _____.

futbol beisbol volibol



Sección 5



lluvia

G g
G g

H h
H h

Ch ch
Ch ch

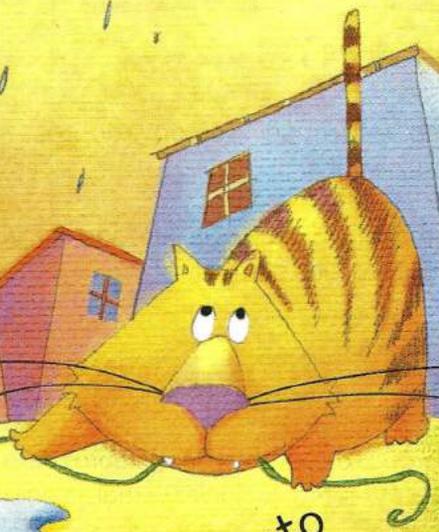
Ll ll
Ll ll

Q q
Q q



queso

hilo



gato

charco

Juego comunicativo 5: Retahíla de palabras

Observa con un compañero los dibujos de la página anterior. ¿Podrían unirlos en un juego de palabras como éste, al que llamamos retahíla?: “La nube se convirtió en gato, el gato se convirtió en ratón, el ratón se convirtió en queso, el queso se convirtió en hilo...”

Agreguen más palabras para hacer crecer su retahíla.

Aquí está una posible continuación, tomada de la página 85. Escriban o dibujen, para hacerla más larga:

...el  se convirtió en , la  se convirtió

en,  el  se convirtió en , la  se convirtió en

, la  se convirtió en , el

se convirtió en , la se...

Recuerden que podemos cambiar la frase “se convirtió en...” por otra que ustedes quieran, como “le cantó a...”

¿Están listos? Practiquen su retahíla hasta que puedan decirla de corrido ante sus compañeros. Escuchen las que inventaron los demás.

Propósitos:

- Crear un producto oral, gráfico o escrito con las palabras de la sección.
- Desarrollar la expresión oral y escrita, la fluidez verbal, la agilidad mental y la imaginación.

gato

gorra

regalo

amigo

mago

guante

goma

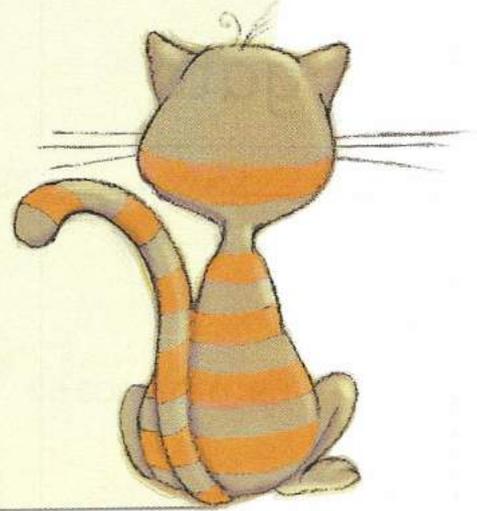
lago

gusano

Lee en voz alta las palabras y, después, remárcalas. Haz un dibujo para ilustrarlas. Comenta con algún compañero qué tienen en común.

 Lee palabras y las representa en forma gráfica.

Este gato latoso
la espalda nos da,
tiene largos bigotes
y sentado está.



Este _____ latoso
la _____ nos da,
tiene largos _____
y _____ está.

1

humo

hoja

lago

huevo

guante

hermano

gusano

horno

hospital

2

hilo

gorra

hada

gota

huele

ganado

harina

huerta

humano

3

goma

higo

gano

hijo

juego

hormiga

hierba

hielo

hermana

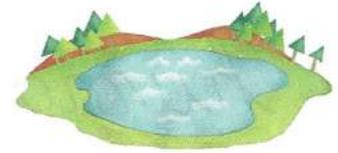
Remarca las palabras como se indica. Después, señala las más largas, ¿cuántas sílabas tienen?

1 azul: lago, guante, horno
rojo: hoja, gusano, hospital
verde: humo, huevo, hermano

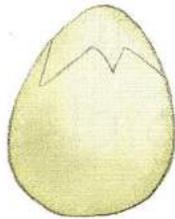
2 azul: hilo, huele, humano
rojo: hada, ganado, huerta
verde: gorra, gota, harina

3 azul: higo, hijo, hierba
rojo: goma, hormiga, hermana
verde: gano, juego, hielo

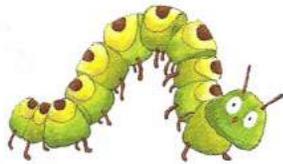
hueso
hada
lago



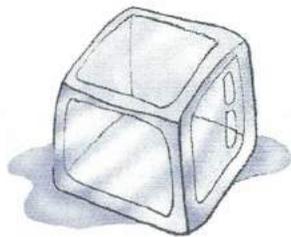
hoja
gato
huevo



oruga
búho
gorila



iguana
gaviota
hielo

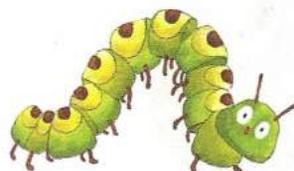


Escribe el nombre que corresponde a cada dibujo. Inventa una oración con algunos de los nombres que escribiste.



Fortalece el reconocimiento de palabras asociadas con su representación gráfica.

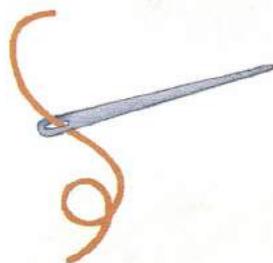
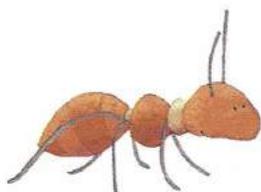
© Forma una retahíla de animales con los que aparecen en esta página. Usa: "se asustó con": El gato se asustó con la oruga, la oruga se asustó con...



ra ga li
 re go le
 ru gu lo

le chu gu
 lu cha ga
 la chi go

a re ga
 e ru go
 o ri gu



cu chu re
 ca chi ra
 co cha ru

har mi go
 hor me ga
 hur ma gu

a go je
 o gu jo
 e ga ja



her me ni
 hir ma no
 hor mo nu

ma che lo
 me chi le
 mo chu la

ha lo de
 he li do
 hi la da

Encierra las sílabas que necesitas para formar la palabra que se refiere a cada dibujo.

Observa el ejemplo. Comenta cuántas sílabas forman cada palabra.



Toma conciencia de las sílabas que forman las palabras.



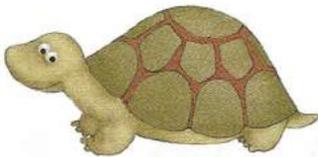
tortuga

guante



ocho

tortuga



guante

chaleco



búho

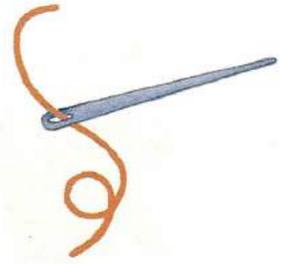
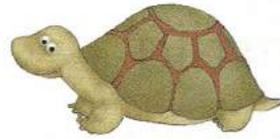
ocho



chaleco

biho

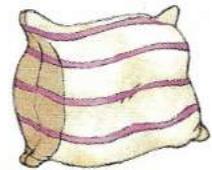
lechuga



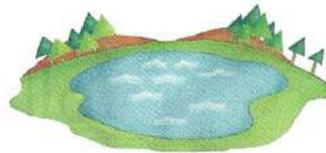
mancha



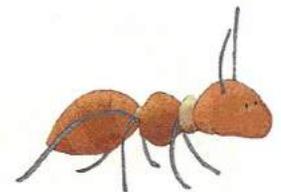
cascada



pago

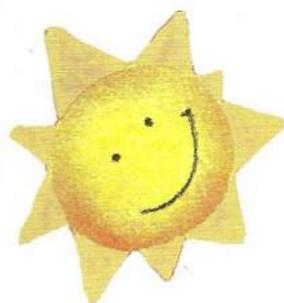


amiga



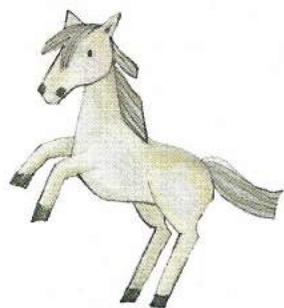
Lee en voz alta cada palabra y encierra los dibujos con los que riman. Trata de inventar varios versos que rimen. Escribe las palabras para que veas las letras que cambian.

 Reconoce auditivamente palabras que riman.

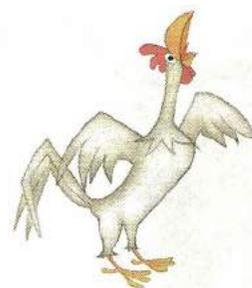


Una lagartija
cuando se asoleaba
comía gusanitos
y se carcajeaba.

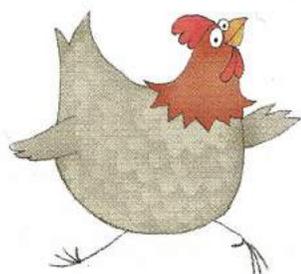




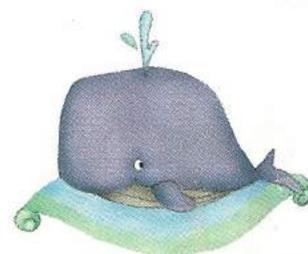
llave



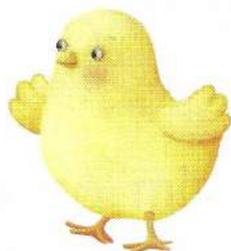
pollo



gallo



caballo



camello



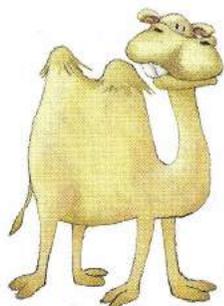
ballena



ardilla



collar



gallina



Une cada dibujo con la palabra que le corresponde. ¿Falta alguna? Escríbela. Observa que casi todos pertenecen a la familia de animales. Señala cuáles dibujos no forman parte de esa familia.

 Lee en voz alta palabras y las relaciona con el dibujo que las representa.

© Inventa otra retahíla con "se escondió de". Empieza así: El caballo se escondió de la gallina, la gallina se escondió de...



lago
mago
hago



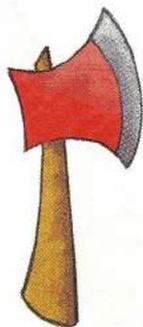
gancho
ancho
rancho



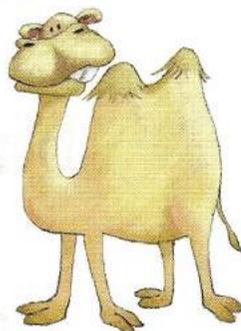
ardilla
rodilla
silla



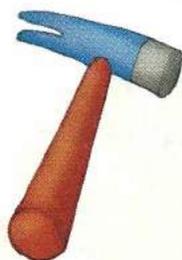
hormiga
espiga
amiga



facha
hacha
gacha



camello
cabello
cuello



amarillo
castillo
martillo



lechuga
arruga
oruga

toalla mochila huesos collar hojas

En otoño, el árbol pierde sus _____.

Guardo mis útiles en la _____.

Seco mis manos con la _____.

Mamá usa un _____ en el cuello.

A mi perro le gustan los _____.

Fíjate en el recuadro rojo y escribe la palabra adecuada para completar las oraciones. Escribe en tu cuaderno estas mismas oraciones, pero en letra cursiva.

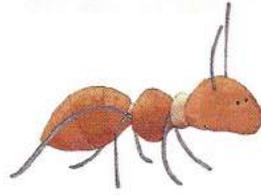


Selecciona la palabra adecuada para formar una oración lógica.

que
qui
hor



es ___ mal



___ miga

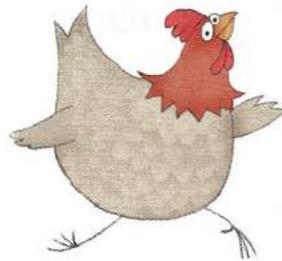


ra ___ ta

ques
chi
lli



mo ___ la



ga ___ na



or ___ ta

cha
llo
qui



mos ___ to



___ leco



caba ___

¿Qué sílabas necesitas para completar el nombre de cada dibujo? Enciérralas y después escríbelas donde corresponda. Investiga con tus papás qué es una orquesta.

Identifica sílabas para completar palabras.

Busca los dibujos que tengan *que* y *qui* en su nombre y únelos en una retahíla. Usa "encontró". Por ejemplo: El esquimal encontró una raqueta, la raqueta encontró una orquesta...

Hilda lee cuentos de  _____.

Chucho mira la  _____.

Diego llenó las  _____ de agua.

Los ratones quieren comer  _____.

A Gabi le gustan los  _____.

Completa las oraciones. Observa cada ilustración y así sabrás qué palabra debes escribir. Dibuja en una hoja algunas cosas que te gusten e inventa una oración como las del libro.

 Identifica la función de algunos elementos gráficos (ilustraciones) en textos escritos.



Diego toma _____ de limón.

agua lago gala



¡Mira una _____ en esa hoja!

hermosa hermana hormiga



Mamá gallina llama a su _____.



pilluelo pollito palillo



Al ratón le gusta el _____.

queso quiso quise



El _____ está chiquito.

chalupa chal chaleco



hielo. patina Hugo en



leche. vaca nos da La



ardilla La bellotas. come



juega barquito. su Quique con



Ordena las palabras para formar cada oración. Recuerda que debes iniciar con mayúscula (roja) y terminar con punto (también en rojo). Elige una oración y menciona cuántas palabras la forman.

 Ordena palabras para formar una oración lógica.

En fila van caminando
conejos, loros y gatos;
muy contentos van cantando
pericos, chivos y patos.



Lee en voz alta los versos. Escribe el nombre de los animales que van caminando y después el de los que van cantando. Encierra las palabras que riman y comenta cómo lo supiste.



Identifica algunos recursos lingüísticos usados en textos literarios (rima).

Resuelve las evaluaciones de la Sección 5: páginas 151, 149 y 147.

Sección 6

Y y
Y y

K k
K k

Z z
Z z

X x
X x

W w
W w

kiosko



yegua



zorro

yoyo



Walter

Ximena



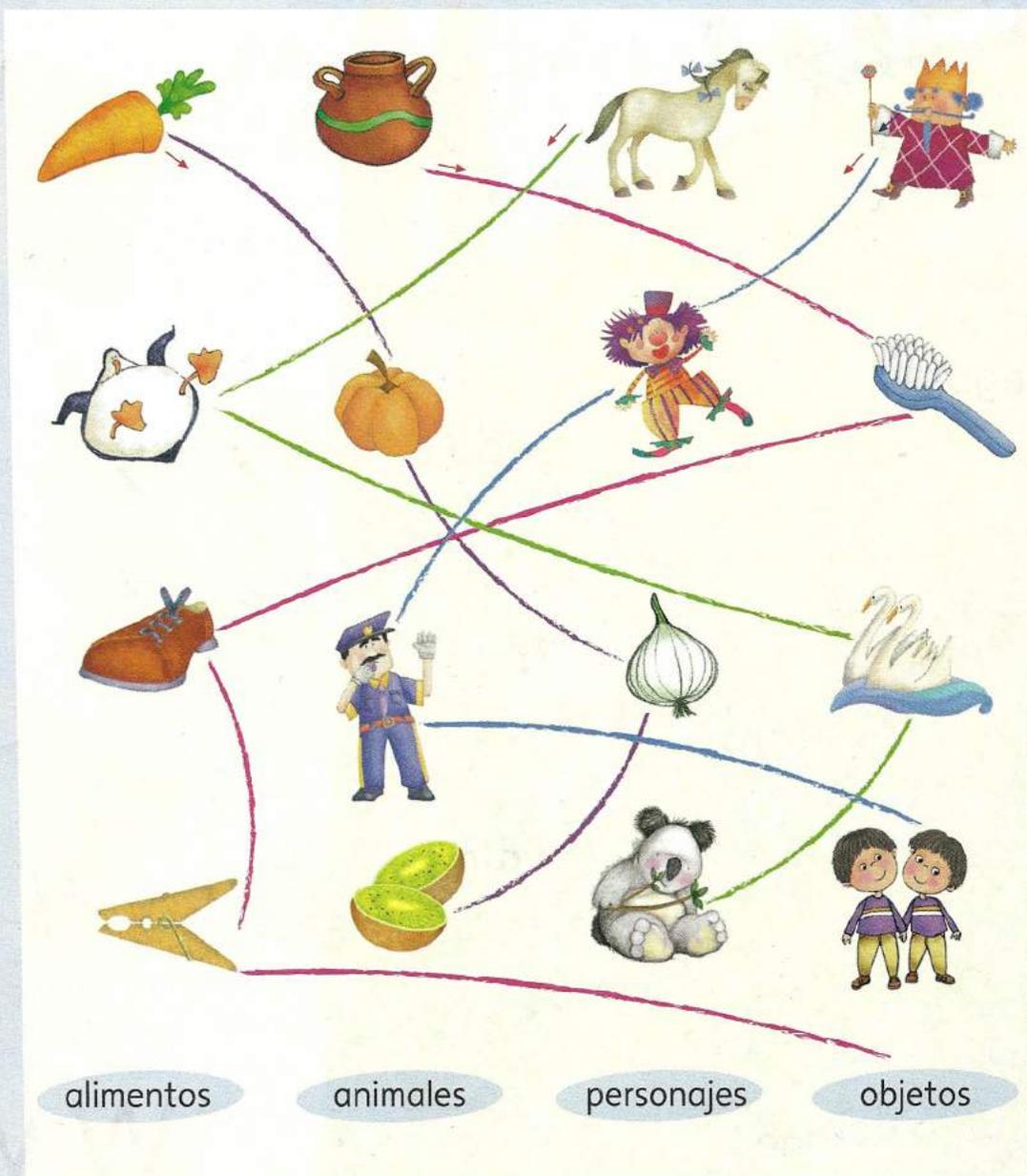
xilófono



Juego comunicativo 6: Tripas de gato

Mira en la página anterior cómo los niños se divierten en el parque. ¿Cuál es el instrumento que en su nombre lleva una *x* y quién lo está tocando? ¿Y con qué juega Walter? ¿Quién lo está mirando? ¿Te gustaría divertirte como ellos?

Juega con un compañero a seguir las tripas de gato, guiándote por el color de la línea. Menciona el nombre de cada ilustración, así sabrás a qué familia pertenece. Cuando sepas a cuál pertenece, une la última al nombre de su familia. Mira el ejemplo.



Propósitos:

- Crear un producto gráfico (la selección del color adecuada a cada campo semántico) a partir de la clasificación de familias de palabras de esta sección.
- Generalizar el criterio de clasificación de palabras para incluir una adicional en el mismo campo semántico.

rayo

tuyo

arroyo

suyo

mayo

tuyo

rayo

mayo

arroyo

suyo

raya

hoyo

soy

voy

doy

soy

doy

raya

hoyo

voy

Une las palabras que dicen lo mismo y remarca las que están punteadas. Forma una o dos oraciones con algunas de estas palabras, ubicándolas en un contexto.



Relaciona palabras en letra script y cursiva.



marti ____ o



____ egua



si ____ a



____ o ____ o



____ ave



pa ____ aso



ga ____ ina



re ____



o ____ a



____ ogur



(Título)



Los changuitos van saltando
en los árboles y ramas.

¿Quién da los saltos más largos,
los changuitos o las ranas?



Lee la rima y escribe un título para ella. Después, ilústrala.

Comenta en equipo por qué elegiste ese título y cuáles son las palabras que riman.



Lee textos literarios y los interpreta con un dibujo.

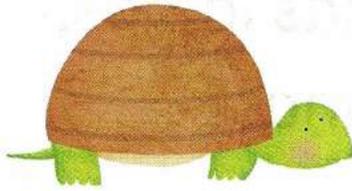
ga go gue gui



la ____



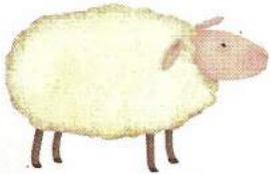
la ____ to



tortu ____



tortu ____ ta



borre ____



borre ____ to



oru ____



oru ____ ta

ayudo rayas yoyo juguetes guitarra

Yayo juega con un _____.



Yo ya sé leer y _____ a Queta.



Guille toca la _____ y canta.



Miguel usa una camisa a _____.



Ayer jugué con mis _____.



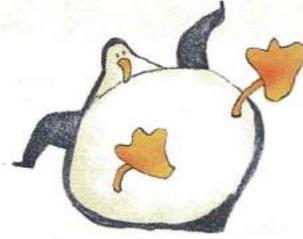
Mira el recuadro rojo y escribe la palabra que falta para completar las oraciones. Léelas en voz alta. Únelas al dibujo que les corresponde. Comenta cuál de estas actividades has realizado.

 Selecciona la palabra adecuada para formar una oración lógica.

☉ Imagina que estos niños pertenecen a la misma familia. ¿Quién es Yayo? ¿Quién es Guille? ¿Quién es Miguel? ¿Qué nombre quieres ponerle a la niña que lee cuentos? Usa **gue**, **gui** o **y**.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

pingüino



pirata

higuera



hoguera

yemita



yegüita

paraguaitas



paracaídas

águila



aguijón



án les



gan te



ta na



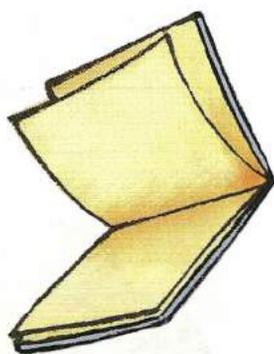
ne ral



ra sol



me los



pá na



la ti na



te

¿Con ge o gi? Selecciona y escribe la sílaba que complete cada palabra. Cuenta cuántas sílabas hay en cada palabra.

Identifica sílabas para completar palabras.

Estas palabras llevan **ge** o **gi**. Sepáralas en dos listas para hacer dos familias.

pingüino
águila
yegüita



ángel
gitana
gemelos

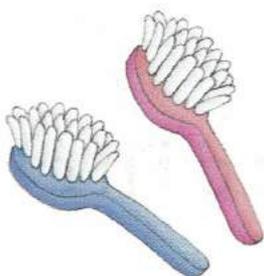


gente
payaso
gigante



manguera
girasol
juguetes

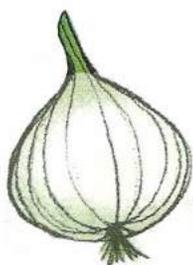




cepillos
celeste
cercano



cielo
circo
cine



cereal
cebolla
centavo



palacio
policía
pincel



ciervo
ciencia
cisnes



pecoso
pecera
perico



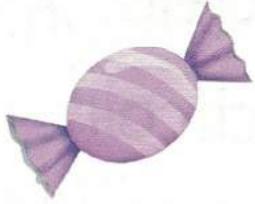
círculo
cinturones
cinturón



cocinero
cocido
cocina

Lee en voz alta todas las palabras. ¿Cuál corresponde al dibujo? Subráyala. Comenta en qué se parece cada grupo de palabras.

Lee palabras en voz alta.



l e d u c



c o i n c



c e o n



l e á n g



t e g e n



c o d e



r u g o y



c e p e s

¿Conoces el nombre de estos dibujos? Ordena las letras y escríbelas. ¿Podrías formar familias de palabras? Señálalas y después escríbelas en tu cuaderno con letra cursiva.

 Ordena las letras que conoce para escribir palabras.

© Si quisieras hacer una familia de números, ¿cuáles de esta página pondrías?

El murciélago voló
y la mosca lo siguió,
pero no pudo alcanzarlo
pues muy pronto se cansó.



El murciélago _____
y la mosca lo _____,
pero no pudo _____
pues muy pronto se _____.

Lee la rima en voz alta y después completa la de abajo con las palabras que faltan. Observa que todas indican acciones: ¿cuáles? Compártelo en clase.



Reconoce palabras que indican acciones (verbos).

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

Una orquesta va a tocar en el kiosco.



El koala come hojas de los árboles.



Aki pesa veinte kilos.



A Katia le gusta pasear en kayak.



Ken enseña karate a su amiga





bu ____ n



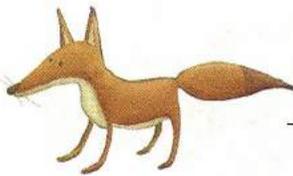
____ real



bu ____



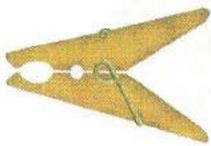
____ turón



____ rro

15

quin ____



pin ____



cal ____ tín



cho ____



pe ____ ra

Escribe la sílaba que falta en cada caso. ¿Qué palabra se forma? Lee en voz alta y escucha el sonido de las sílabas que escribiste: notarás que suenan igual; entonces, ¿en qué son diferentes?

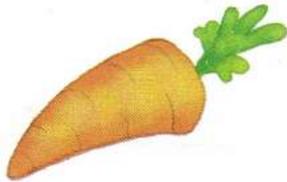
 Observa qué sílabas con el mismo sonido tienen diferente forma de escribirse.



zanahoria



taza



corazón



calabaza



pozo



zapato



lechuza



lápiz



pizarrón





Yopi el _____ me hace reír.

payaso papaya papalote



Regina riega el _____.

gelatina girasol gente



El _____ vive en el agua.

peseta pececita pececito



El _____ es dulce.

manguera merengue guiso



Me gusta la sopa de _____.

calabaza calabozo lazo

¿Qué palabra completa cada oración? ¿Por qué? Escríbela. Comenta qué pasa si escribes otra palabra diferente.



Comprende el significado de las palabras para formar una oración lógica.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

la

koa



fo

ló

no

xi



ter

wa

lo

po



xo

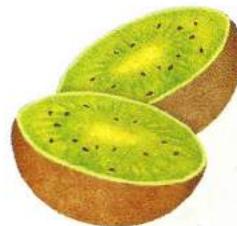
fón

sa



wi

ki



Roy vio un payaso... en la selva.

Miguel sigue al guía... en el circo.

El león ruge... en la montaña.

Ximena usa paraguïtas... de manzana.

Ceci cierra la ventana... cuando llueve.

Zita hace dulce... si hace viento.

Forma oraciones, como en el ejemplo. Intercambia tu libro con un compañero y comenten lo que cada uno hizo. ¿Formaron las mismas oraciones?, ¿por qué son diferentes?

 Forma oraciones lógicas.

Besos de colores

Los morados son para los niños a los que les duele la panza.



Los amarillos, para los que están felices.



Los azules, para los que están enojados.



Los rosas, para las niñas.



Y los cafés, para los niños.



Sección 7



tr

tr

br

br

pr

pr

fr

fr

gr

gr

cr

cr

bl

bl

pl

pl

fl

fl

gl

gl

cl

cl

dr

dr

Juego comunicativo 7: Trucos de animales

Mira en la página anterior algunos de los espectáculos que pueden presentarse en una función de circo.

A veces, los animales juegan a confundir a los niños que van a verlos. Pero los espectadores son muy listos y pueden descubrir el truco. ¿Podrás hacerlo tú también?

Busca a un compañero y conviértanse en detectives: hojeen las páginas de la sección azul de su libro y escriban a qué animal pertenece cada parte.

Soy un tidrilo

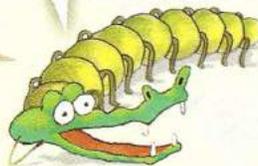


¡No! Es un _____

Es un _____

¡No! Es un _____

Soy un cocopiés



Es un _____

Soy un dragonejo



Es un _____

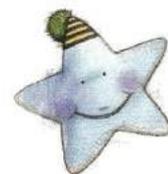
¡No! Es un _____

Inventa con tu compañero otras combinaciones de animales que estén en esta sección y di los nombres nuevos en clase, a ver si los demás pueden descubrir qué animales los forman.

Propósitos:

- Crear un producto escrito a partir de la identificación de los animales de esta sección (combinaciones gráficas).

estrella



cuatro



trineo



tren



trompo



Patricia mira las estrellas.

¿Qué mira Patricia? _____



Trini tiene trenzas largas.

¿Cómo son las trenzas? _____



Beatriz entrena con el trompo.

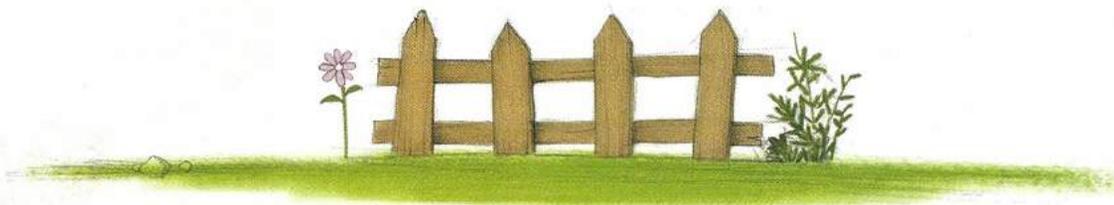
¿Quién entrena? _____

Une las palabras con su dibujo. Explica cómo supiste a qué imagen corresponde cada palabra. No olvides leer las oraciones en voz alta y escribir la respuesta.

 Reconoce oraciones interrogativas.

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

Caballito blanco
sácame de aquí,
llévame a mi pueblo
donde yo nací.





enero agosto mayo **noviembre**



febrero marzo septiembre julio abril

diciembre junio octubre



__ n __ r __	fe __ __ ro	m __ rz __
a __ __ l	m __ y __	j __ n __
j __ l __	ag __ st __	septiem __ __
octu __ __	noviem __ __	diciem __ __

Resalta los nombres de los meses que llevan br . Después escribe br o las vocales que hagan falta para completarlos. Dibuja algo pequeño para ilustrarlos y describe qué pasa cada mes. ¿Viste los árboles?



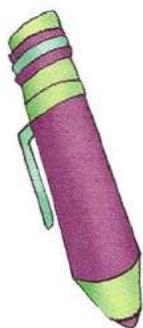
Conoce el formato del calendario e identifica la escritura convencional del nombre de los meses.

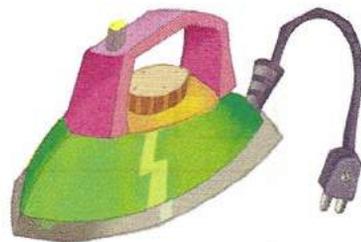
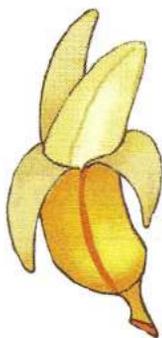
a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

plátano cabra tabla pluma libro

planta plaza trompo metro playa

bruja plancha blusa plumero tren





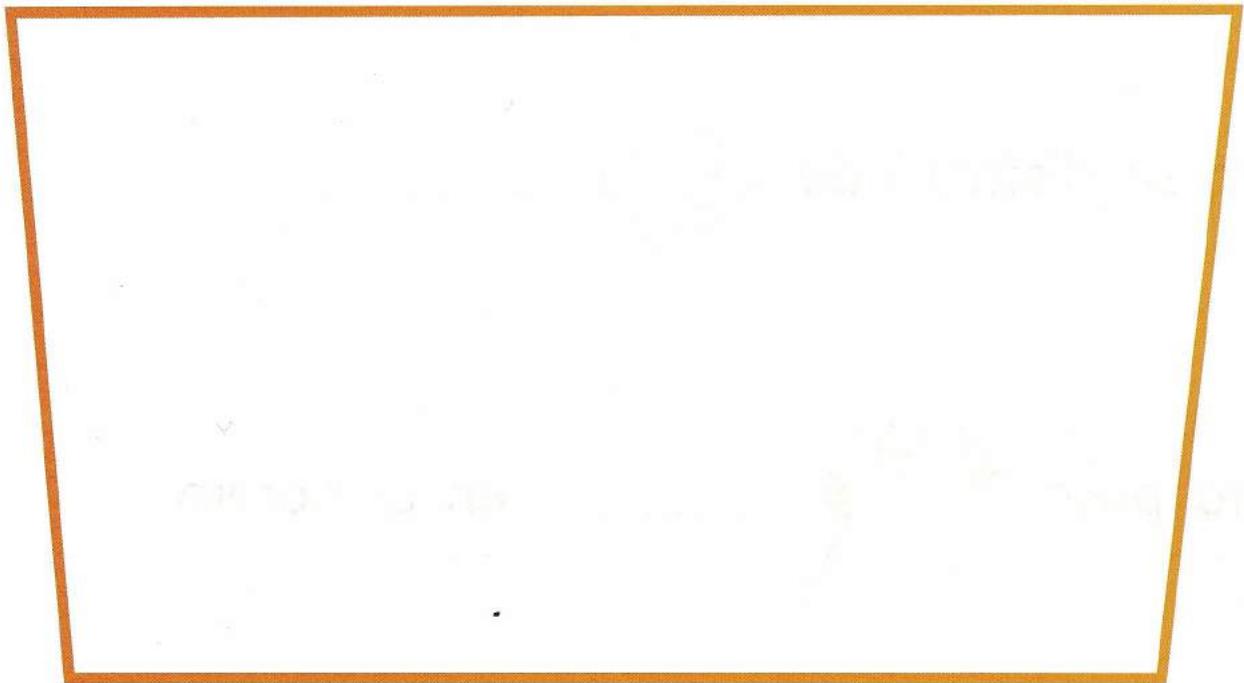
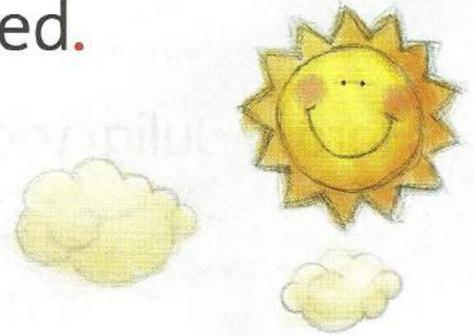
Encierra las palabras que llevan la sílaba pl y después escríbelas abajo de la ilustración que les corresponde. ¿Qué palabra con pl quedó sin ilustración?

 Reconoce las sílabas compuestas (pl) dentro de las palabras.

Príncipe es pequeño.

Muy temprano lo llevo a correr,
un plato de comida lo espera
y agua para calmar su sed.

Pronto termina
y un premio le doy:
¡un hueso para el campeón!
¿**Q**uién es **P**ríncipe?



Lee el texto en voz alta y, después, ilustra tu respuesta. Intercambia tu libro con un compañero y observen lo que cada uno dibujó. ¿Fue lo mismo?, ¿por qué?

 Expresa, por medio del dibujo, lo que comprendió de un texto literario.

Valentín toca el _____ .



Flora y Julia tocan la _____ .



Ximena toca el _____ .



Fran se disfrazó de _____ .



Flora puso _____ en el florero.





La maestra nos da un premio si en fila vamos formados, una estrellita en la frente, a los niños bien portados.

(Título)

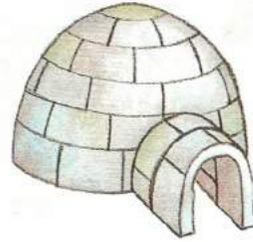
Subraya las palabras que lleven fr y tr. Después escribe el texto abajo, cambiando algunas palabras para hacer tu propia versión. Ponle título. Léelo en voz alta; observa y escucha las palabras que riman.



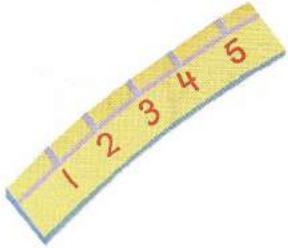
Recrea textos modificando, cambiando o agregando personajes o sucesos.



_____ bo



i _____



re _____



i _____ sia

El globero...

su iglú.

Gladis arregla...

vende globos.

En la escuela...

hay una iglesia.

Cerca de mi casa...

tengo una regla.

gruñones. son Esos ogros



canta grillo El alegre.



al mar. cangrejo El regresa



granja la En granero. hay un



Ordena las palabras para formar una oración y después únela con su dibujo. Empieza con mayúscula y termina con punto. Lee las oraciones e inventa un cuento. Compártelo en forma oral.



Ordena palabras para formar una oración lógica.

© Combina los nombres del cangrejo y el grillo. ¿Cómo quedaría esa combinación? Investiga si tus compañeros tienen ideas distintas a las tuyas.



Quando iba a tocar el piano
se preocupaba el ciempiés:
si al piano le faltaban teclas
o a él le sobraban pies.



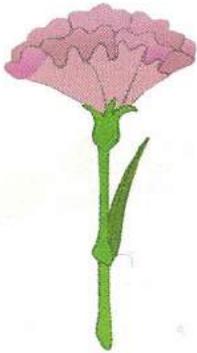
Quando iba a _____ el piano
se preocupaba el _____:
si al _____ le faltaban teclas
o a él le sobraban _____.



clave
claro
cloro



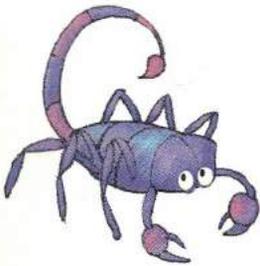
reclamar
esclava
eclipse



clavel
clóset
clase



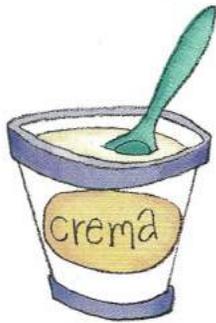
triciclo
bicicleta
teclita



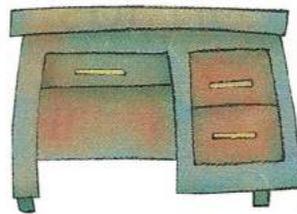
aclarar
anclar
alacrán



escribir
escolar
escoger



crecer
cruzar
crema



escritura
escritor
escritorio

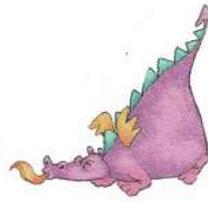
Encierra la palabra que está ilustrada y menciona qué sabes de ella. Después, forma oraciones de manera oral, para ubicar las palabras en un contexto.

Refuerza la lectura de palabras en letra cursiva.

☉ Mira el alacrán, cran, cran. ¿Con qué animal te gustaría combinarlo para formar uno nuevo y extraño? ¿Cómo lo llamarías?

a b c ch d e f g h i j k l ll m n ñ o p q r s t u v w x y z

gón dra _____



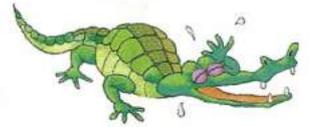
dri la llos _____



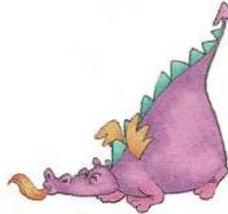
dras pie _____



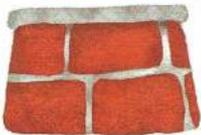
co lo dri co _____



Andrea pintó un _____.



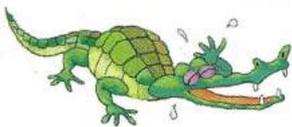
Esos _____ son rojos.



Pedro tropezó con las _____.



El _____ llora.



130

Ordena las sílabas y forma palabras. Abajo, escribe la palabra que falta para completar las oraciones. Comenta en qué se parecen esas palabras.



Toma conciencia de las sílabas que forman una palabra.

Mi primer vocabulario

De cinco en cinco voy a ir,



A, B, C, Ch, D,

este camino voy a seguir,

E, F, G, H, I,



de cinco en cinco voy a ir,

J, K, L, Ll, M,



hasta llegar al fin,

N, Ñ, O, P, Q,



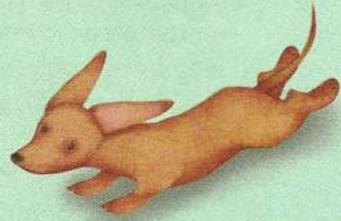
cinco más y pronto llegaré,

R, S, T, U, V,



y con cuatro más terminaré:

W, X, Y, Z.



Mi primer vocabulario

Se trata de una sección de trabajo para acercar al niño al conocimiento del orden alfabético. En las páginas que siguen podrá escribir algunas de las palabras que va conociendo en su libro o que aprende de su entorno y en la vida cotidiana. Con ellos, formará un vocabulario propio y significativo, pues irá eligiendo y escribiendo aquellas que le gustan o interesan.

Elaborar este primer vocabulario servirá para dos fines principales:

- Reafirmar la lectura y la escritura de palabras en letra script y cursiva.
- Familiarizarse con el orden alfabético.

¿Cómo se usa?

Las letras están en orden alfabético, para que los niños se acerquen intuitivamente al abecedario. Cada una tiene varios renglones, en donde ellos escribirán palabras que empiecen con esa letra. Para sugerirles algunas, hemos colocado pistas icónicas (dibujos) o textuales (en forma de adivinanzas) y presentamos otros renglones libres con la finalidad de que ahí anoten palabras que les gusten.

- Antes de que los niños empiecen a hacer su vocabulario, sugerimos que aprendan la rima del alfabeto, porque eso les ayudará a reconocer el orden del abecedario.
- Al terminar cada sección, buscarán las letras con el mismo color. Por ejemplo, en el caso de la sección 1, trabajarán con las letras amarillas, que corresponden a las vocales. En ellas escribirán las palabras que han conocido en su libro o que les gustan. Seguirán así de sección en sección, hasta completar al final del año su primer vocabulario.
- Destinamos el primer renglón para la escritura de un nombre propio y por eso la letra inicial se presenta con mayúscula roja. Pueden escribir su nombre o el de una persona que conozcan e, incluso, inventar alguno para un personaje o una mascota en el caso de letras difíciles como la W o la Z.
- Al anotar las palabras, anímelos a alternar la escritura en script y cursiva.
- Motíuelos a usar sus palabras preferidas en diferentes contextos comunicativos: por ejemplo, con la familia, para escribir un mensaje, en una carta, con sus amigos, etcétera.

¿Qué más se puede hacer con el primer vocabulario?

Jugar: los niños pueden usar palabras de su vocabulario para modificar o inventar más juegos comunicativos a partir de las situaciones didácticas que trabajaron en las entradas de sección del libro.

Hacer una definición sencilla de las palabras que anotaron en cada letra, tomando en cuenta características simples como su forma, tamaño, color, uso, etcétera. Por ejemplo: "La manzana es roja y dulce". No coarte su creatividad.

Explorar con ellos el diccionario y hacer un uso inicial de éste, consultando el significado de algunas palabras.

Formar retahilas con las palabras que empiezan con cierta letra (por ejemplo, la f, la m, la s).

Escribir de manera individual o en equipo listas de cosas que les gustarían que les regalaran, de juguetes, de lugares a los que les gustaría ir, de palabras raras, bonitas, chistosas, y hacer más listas de todo lo que se les ocurra.

Hacer en tarjetas un alfabeto y escribir en cada una de ellas un nombre propio (o podría ser un abecedario con nombres de animales; presentamos algunas sugerencias para letras complicadas como la ñ: ñandú y ñu; la q: quetzal; la w: wapiti y wombat; la x: xoloitzcuintle).

A-a

Hace miel

A

b j
r d l l



B-b



B

Lo usas para jugar beisbol

C-c



C

Donde duermen los bebés

Ch-ch

Ch

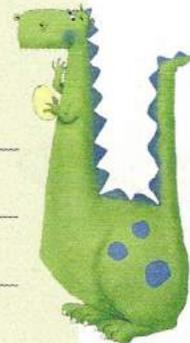
Es oscuro y dulce



D-d

D

Los muestras cuando te ríes





E-e

E

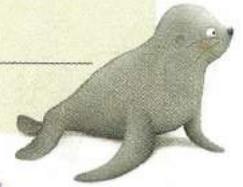
Escalor
lfont

La usas
para subir
y bajar

F-f

Donde sales
retratado

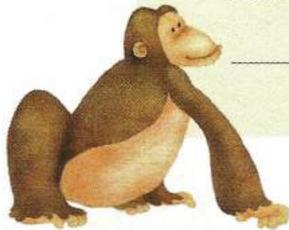
F



G-g

Maúlla

G



H-h

Lo ponen
las gallinas

H



I-i

I

ign
gli



Casa de los
esquimales

J-j

Lo usas
para
lavarte

J



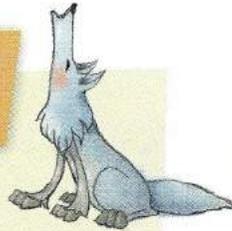
K-k



K

Parecido a un
oso pequeño

L-l



L

Lo usas
para
escribir

ll-ll



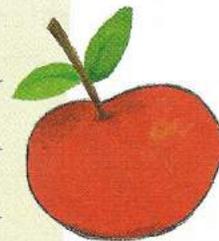
ll

Gotas de agua
que caen
de las nubes

M-m

Donde llevas
los útiles
escolares

M



N-n



N

El color más oscuro

Handwriting practice lines for the letter N.

Ñ-ñ



Ñ

ñ u

ñ a n d ú

Ave parecida al avestruz

Handwriting practice lines for the letter Ñ.

O-o



O

o r o g o

o s o

Le gusta comer miel

Handwriting practice lines for the letter O.

P-p



P

Ladra

Handwriting practice lines for the letter P.

Q-q

Se lo comen los ratones

Q

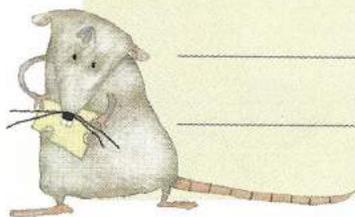


Handwriting practice lines for the letter Q.

Da saltos
y hace
croac croac

R-r

R



S-s



S

Brilla de día
en el cielo

T-t



T

U-u



U

u n c o r n
v s

Animal
bravo con
cuernos

Frutas dulces
y redondas

V-v

V

Muge y
da leche



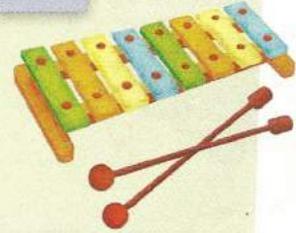
W-w



W

Deporte acuático

X-x



X

Y-y

Y

Parte amarilla del huevo



Z-z

Los usos para caminar

Z



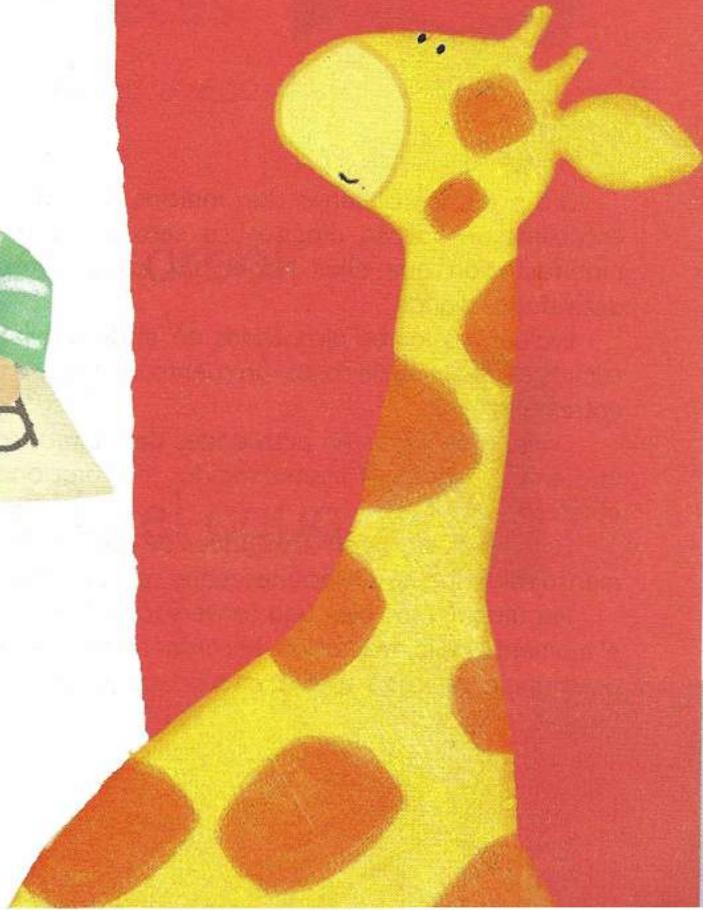
...y colorín colorado,
tu abecedario has terminado.



a...



...z



Evaluaciones

Son una herramienta para identificar en forma objetiva el avance que los niños van alcanzando en la lectura y escritura.

Contribuyen a la retroalimentación del alumno, del maestro y de los padres de familia, quienes se involucran en la educación de sus hijos. Evidencian al maestro la eficacia y pertinencia de las acciones que lleva a cabo diariamente, pues le sirven como indicador para continuarlas, modificarlas o eliminarlas. También ayudan a los niños a identificar qué aprendieron, cuáles son sus avances, y a conocer los aspectos que deben reforzar.

Las hojas de evaluación se identifican por tener el mismo color de la sección a la que pertenecen y se presentan en orden descendente, por lo que sugerimos desprender únicamente las correspondientes a la sección que hayan trabajado.

¿Cuándo y cómo utilizarlas?

Estas evaluaciones se aplican al final de cada sección, porque marcan el término de un camino recorrido para avanzar a la siguiente meta; si no se ha logrado el aprendizaje esperado hasta ese momento, es necesario reforzar el conocimiento antes de seguir adelante.

Es muy importante que el maestro tenga presente que cada alumno aprende en forma individual y diferente, por lo tanto, hay que enfocarse desde el principio a estimular los logros individuales de cada niño.

Aplicarlas de modo individual propicia que el alumno se enfrente al reto de cada evaluación y tome conciencia de sus avances.

Verificar las respuestas de manera grupal fomenta la interacción entre los niños para que sean partícipes de su proceso.

Otros aspectos importantes en la evaluación

Día a día los alumnos dan indicios de cómo está ocurriendo el proceso de adquisición de la lectura y escritura; un valioso diagnóstico será a través de una observación cuidadosa y constante, también la manifestación que ellos hagan de las estrategias de aprendizaje propias que desarrollan durante las actividades diarias.

Evaluar los logros alcanzados en el desarrollo del lenguaje oral, como usar estructuras gramaticales más complejas; la forma de contar un cuento, un chiste o una adivinanza; reconocer palabras que riman y jugar con ellas, entre otros.

Evaluar los logros en actividades de lectura, como leer palabras a primera vista; reconocer y leer palabras que empiezan con el mismo sonido; leer oraciones con significado; leer un anuncio, un cuento, un poema, etcétera.

Evaluar los logros en actividades de escritura, como escribir su nombre, palabras que conocen, invitaciones y mensajes dentro de situaciones reales, etc., en forma legible para ellos y para los otros.

Por último, promover una conversación en grupo para comentar con los niños todo lo que aprendieron hasta el momento de la evaluación. Recordar cómo hicieron (estrategias utilizadas) para lograrlo. Valorar la importancia del trabajo de cada uno. Destacar sus logros, y analizar con ellos qué se puede mejorar y cómo sugieren hacerlo.

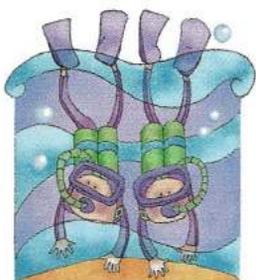
Nombre: _____



El esquimal va en kayak.



El policía lleva uniforme.



Escoge una gelatina para ti.

Aquí hay cinco peces.



El koala se sube al árbol.



Los buzos nadan bajo el agua.



Nombre: _____

En esa pecera
hay peces.



El kiosco es muy
bonito.



Pon la carta
en el buzón.



Esa niña hace
gimnasia.



El doctor examina
a mi gato.



Encierra el dibujo que ilustra cada oración. ¿Cómo supiste qué imagen correspondía a cada texto?

Nombre: _____

Ese yoyo es tuyo.



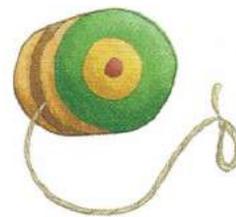
No apagues la hoguera.



Me gusta ver al pingüino.



Esa es una mecedora.



Saca agua de ese pozo.



Esos niños son gemelos.



Une cada oración con el dibujo que la ilustra.

Nombre: _____



Sale humo de esa _____.

chimenea charola chismosa



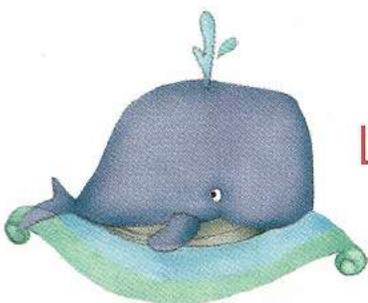
Te regalo mi _____.

guante aguja paraguas



Me gusta el _____ de limón.

hielo helado helecho



La _____ vive en el mar.

botella ballena galleta

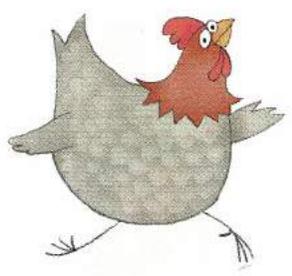


Quiero ese _____.

parque queso quiso

¿Qué palabra puede completar cada oración? Escríbela.

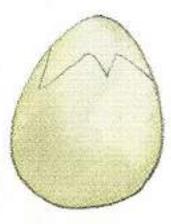
Nombre: _____



ga na



mo la



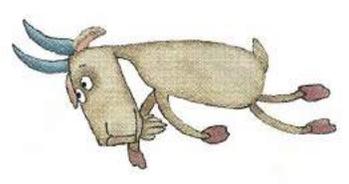
vo



so



a ni



vo



má na



ga



pa te

Observa los dibujos y completa las palabras.

Nombre: _____



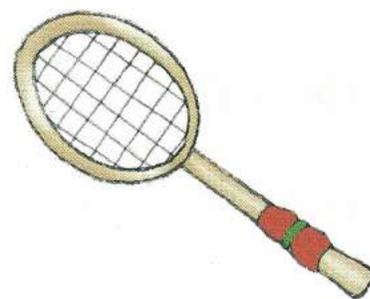
raqueta



gusano



hacha



botella



quinqué



regalo

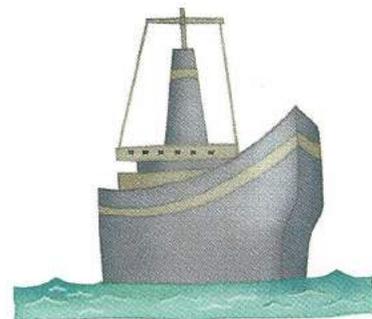
hongo



collar



cuchara



buque

Une cada dibujo con la palabra que le corresponde.

Nombre: _____



El _____ va en su barco.

pájaro caracol pirata



Las _____ nos dan miel.

abejas navaja jabón



Ese _____ es de la abuela.

sábado abanico banca



Mira un _____.

famoso familia fantasma



El niño come _____.

pañó daño piña

¿Qué palabra puede completar la oración? Escógela y escríbela.

Nombre: _____



familia
fantasma
famoso



abuelo
abanico
abuela



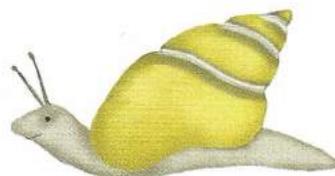
jamón
jarrón
jabón



montaña
cabaña
mañana



jirafa
jarabe
joroba



careta
cartero
caracol



abuelo
abanico
abuela



fuente
fuerte
fiesta

Subraya la palabra que corresponde a cada dibujo.

Nombre: _____

1

burro

joven

uña

fiesta

arete

conejo

tambor

jirafa

moño

2

pájaro

mañana

abeja

barco

café

araña

rojo

barba

caja

3

jardín

bastón

fuente

pestaña

caracol

paja

salero

reja

fila

Encierra las palabras como se indica y léelas en voz alta.

1

azul: joven, arete, moño
 rojo: fiesta, conejo, jirafa
 verde: burro, uña, tambor

2

azul: pájaro, abeja, araña
 rojo: barco, rojo, caja
 verde: mañana, café, barba

3

azul: fuente, paja, fila
 rojo: jardín, caracol, reja
 verde: bastón, pestaña, salero

Nombre: _____

Las palomas van al palomar.



El panal tiene miel.



Tú remas en la canoa.



Mi candado es redondo.



Ven a ver un venado.



Esa es una campana.



Une cada oración con su dibujo. ¿Cuántas sílabas tiene la oración más larga?

Nombre: _____



pe to
pa ti



da do
de di



co pi
ca pa



re na
ra no



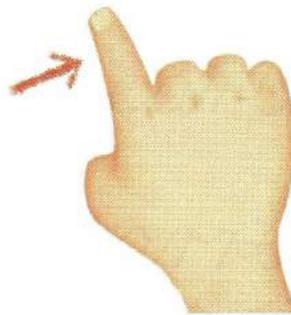
va so
ve sa



ti na
to no



ca me
co ma



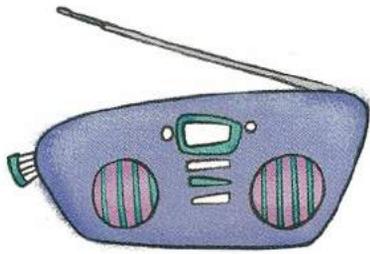
de du
da do



pe lo
pa la

Une las sílabas que forman el nombre de cada dibujo.

Nombre: _____



dedo
vestido



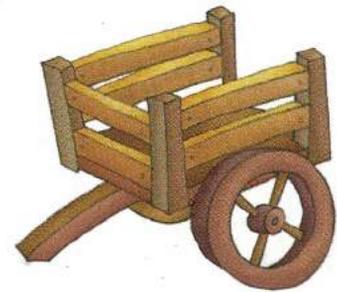
avión
paloma



radio
luna



saco
carta
carreta



peine

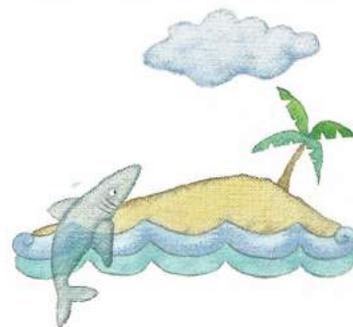


Une los dibujos con la palabra que les corresponde.

Nombre: _____



remo



moto



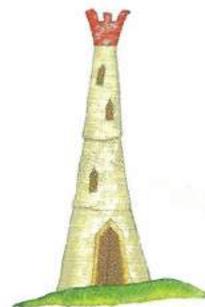
isla



rata

6

lata



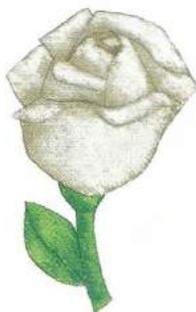
sol



torre

$$\begin{array}{r} + 2 \\ 1 \\ \hline 3 \end{array}$$

seis



rosa



suma

¿Qué dibujo ilustra cada palabra? Únelos con una línea.

Nombre: _____

ti



mu



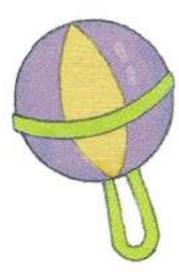
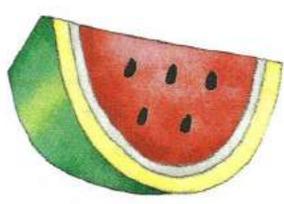
ra



li



se



¿Cómo empieza la palabra que corresponde a cada dibujo? Encierra el que coincida con la sílaba escrita.

Nombre: _____

alto

liso

malo

loma

lima

alto

liso

lata

lata

lima

loma

malo

suelo

listo

lote

Lalo

listo

maleta

maleta

suelo

Lalo

sala

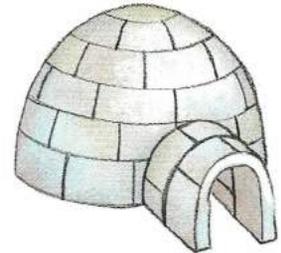
sala

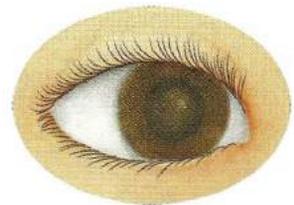
lote

Une las palabras que dicen lo mismo. Remarca las que están punteadas.

Nombre: _____







¿Con qué letra empieza el nombre de cada ilustración? Escríbela y dila en voz alta.

Nombre: _____

a i o e



o i u a



o e i a



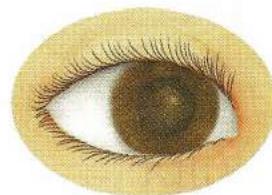
i o e a



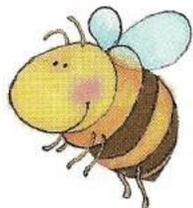
e u i



i o a e



e a o i



e o i a



i u a e



Escribe la letra con la que empieza cada palabra ilustrada.

Nombre: _____

i



escalera



india



isla



anillo

o



oso



ángel



ojo



árbol

u



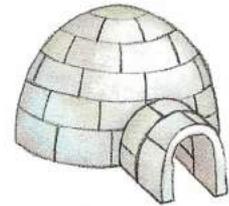
espada



uvas



uniforme

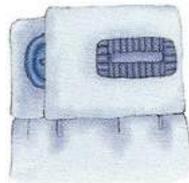


iglú

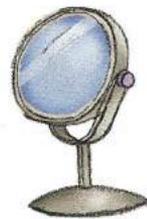
a



ardilla



ojal

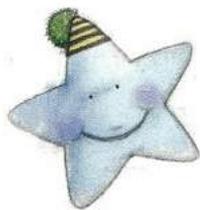


espejo



avión

e



estrella



aretes



elefante



uno

Remarca con rojo la vocal que se indica. Menciona dónde se encuentra: al principio, en medio o al final. Lee todos los nombres.

Manual de ejercicios

Juguemos a leer

Desarrollo de competencias del lenguaje

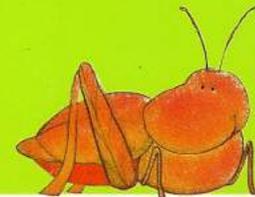
Rosario Ahumada
Alicia Montenegro

JUQUEMOS A LEER es un programa de lectoescritura que parte de las unidades mínimas de la lengua hasta llegar a la comprensión de unidades con significado. Para desarrollarlo se consideró la manera en la que aprenden los niños: discriminando, diferenciando y comparando, a la vez que se introduce a los alumnos en el mundo de la literatura -libros adicionales de lectura que forman parte de esta serie- donde, a partir de un plan de lectura que proponemos, este aprendizaje se transforma en una experiencia significativa.

El **Manual** está dedicado al ejercicio constante del lenguaje escrito. Se concede especial atención al desarrollo de habilidades, que servirán para la decodificación del sistema de escritura.

En esta nueva edición del libro se han replanteado los contenidos para incluir preguntas y sugerencias a partir de las cuales pueden originarse experiencias didácticas. En la parte inferior de las páginas del texto se incluyen las competencias que se favorecen a partir de los ejercicios y las actividades propuestos. Estos ejercicios van desde unir una ilustración con la palabra que le corresponde, elegir una palabra de acuerdo con la imagen, relacionar oraciones con una ilustración, comparar palabras escritas en letra script y cursiva, interpretar imágenes y asignarles la grafía convencional, escribir letras, palabras, oraciones; conocer, identificar y trabajar rimas, hasta producir textos propios y leer. La letra cursiva también se practica en innumerables ocasiones, por lo que los niños aprenderán a leer y escribir con soltura ambos tipos de letra.

Las hojas de evaluación son un parámetro para conocer el avance que los niños van alcanzando en la lectura y la escritura. Son uno más de los muchos instrumentos de evaluación con los que cuenta el docente.



ISBN 978-607-17-0137-4



9 786071 701374

www.trillas.com.mx