DISNEP PIXAR
Guentos de Oro

Toy Story

Los clásicos de siempre



SALVAT

Disnep PIXAR Guentos de Oro

Edición, dirección y coordinación:

© 2017, Editorial Salvat, S.L.

C/ Amigó, 11, 5.ª planta. 08021 Barcelona.

DIRECCIÓN GENERAL:

Mauricio Altarriba

DIRECCIÓN DIVISIÓN FASCÍCULOS:

Isaac Serrano

DIRECCIÓN EDITORIAL:

Oriol Molas

EDICIÓN:

Andrea Borrell

PRODUCT MANAGER:

Mònica Machado

ILUSTRACIONES: Ben Butcher TEXTOS: Małgorzata Strzałkowska

Realización editorial:

Dosbé Publishers, S.L.

COLABORADORES DE LA REALIZACIÓN EDITORIAL:

Adriana Sayol, Tatiana Stilianova, Zulma Sierra,

Santiago Celaya

@ 2017 Editorial Salvat, S.L.

© 2016 Hachette

Copyright © 2017 Disney Enterprises, Inc. and Pixar

Todos los derechos reservados.

ISBN(colección): 978-84-471-3186-0

ISBN (volumen 8): 978-84-471-3194-5

Depósito legal: B 26393-2016

Impreso en España

DISTRIBUCIÓN EN ARGENTINA

Distribuidor en Cap y GBA: Distribuidora Rubbo

Río Limay 1600. C.A.B.A.

Tel.: 4303 6283 / 6285

INTERIOR:

Distribuidora General de Publicaciones S.A.

Alvarado 2118 C.A.B.A. Teléfono: (11) 4301-9970

E-mail: dgp@dgpsa.com.ar

IMPORTADOR:

Brihet e Hijos S.A.

Agustín Magaldi 1448 C.A.B.A

Teléfono: (11) 4301-3601

Horario de atención: de 9 a 17:30 h

E-mail: ventas@brihet.com.ar

Web: www.brihet.com.ar

DISTRIBUCIÓN EN MÉXICO

Distribuidora Intermex S.A. de C.V.

Lucio Blanco n.º 435

Col. San Juan Tlihuaca

Azcapotzalco

CP 02400 Ciudad de México

Tel.: 52 30 95 00

DISTRIBUCIÓN EN PERÚ

Distribuidora Bolivariana S.A.

Av. República de Panamá # 3635. San Isidro.

Lima.

Tel.: 4412948

DIGITALIZADO POR



NOTA DE LOS EDITORES

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar, escanear o hacer copias digitales de algún fragmento de esta obra. Está prohibida cualquier forma de comercialización individual y separada de la obra editorial fuera de los canales habituales de los editores que figuran en los créditos de los fascículos. Algunos componentes de la colección podrían ser modificados si circunstancias técnicas así lo exigieran. La norma del editor es utilizar papeles fabricados con fibras naturales, renovables y reciclables a partir de maderas procedentes de bosques que se acogen a un sistema de explotación sostenible. El editor espera de sus proveedores de papel que gestionen correctamente sus demandas con el certificado medioambiental reconocido.

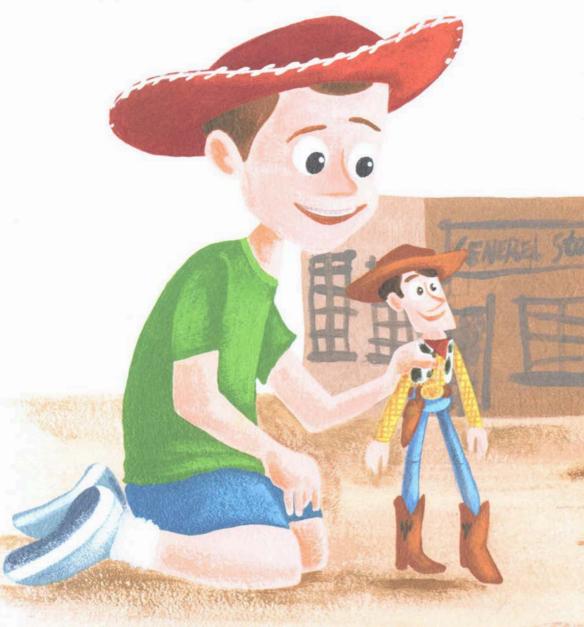
Disnep PIXAR Guentos de Oro

Toy Story

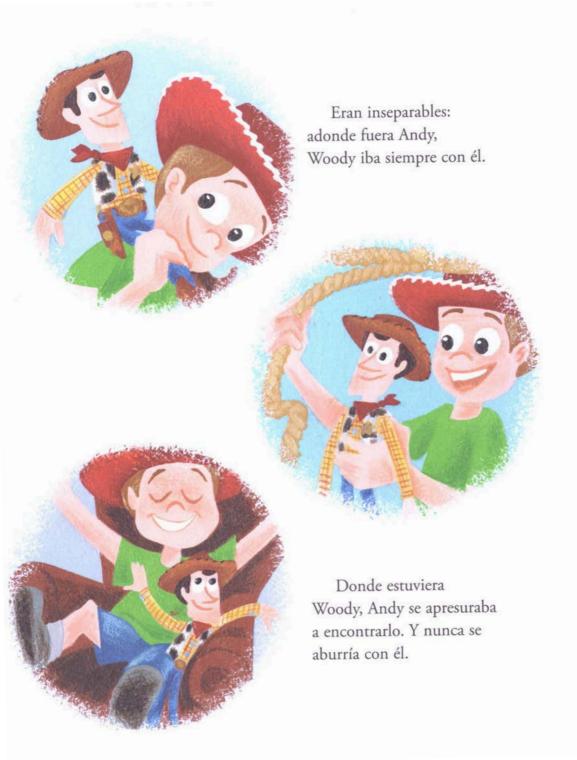
Adaptación de Małgorzata Strzałkowska



El pequeño Andy era muy afortunado porque ¡tenía muchísimos juguetes! Aunque su preferido era el vaquero Woody, y lo cuidaba con especial cariño.

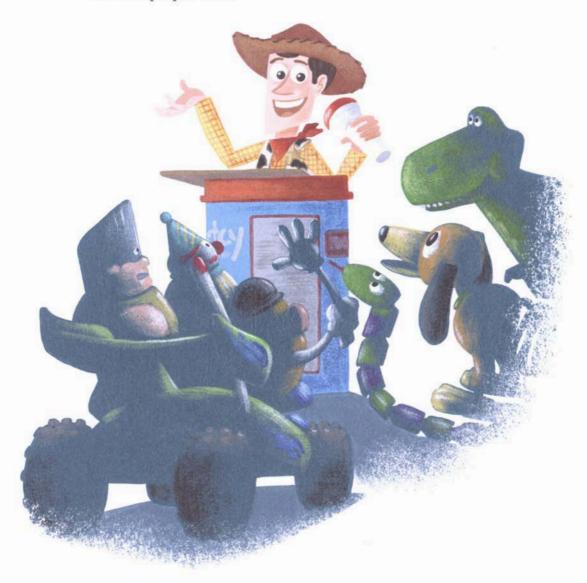


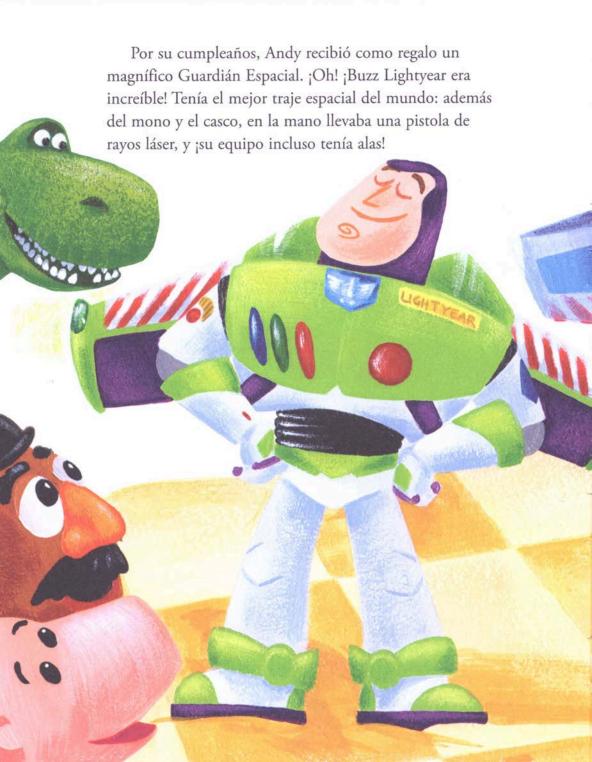


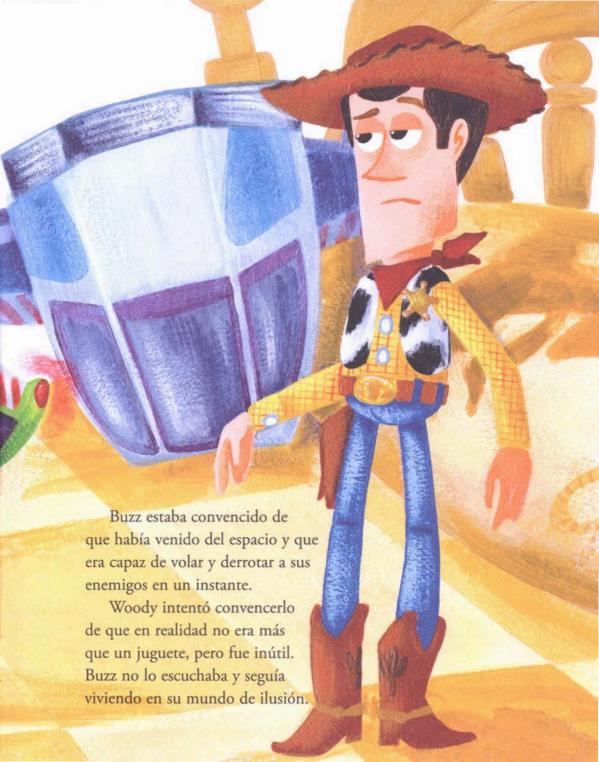


Andy tenía montañas de juguetes, pero nunca habría imaginado que cuando él no estaba en su cuarto, ¡cobraban vida y se ponían a jugar por su cuenta!

Eso ocurre a veces con los juguetes: cuando no los ve nadie, hacen su propia vida...







Poco a poco Andy empezó a jugar solo con Buzz y se olvidó de Woody. Cuanto más feliz era Andy con su nuevo juguete, más se entristecía Woody...

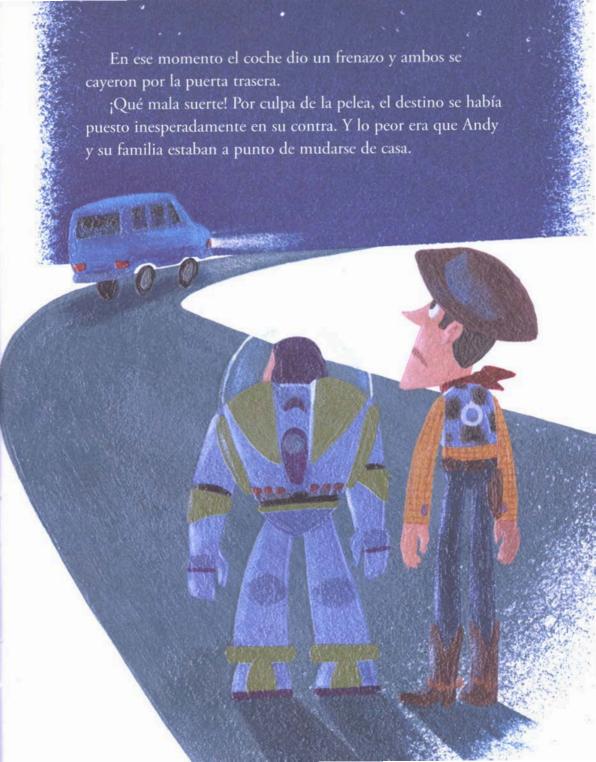




Woody salió con Andy y, mientras viajaban en coche, se compadecía de Buzz... Pero, ¡oh sorpresa!, Buzz había conseguido subir al auto.

Buzz estaba furioso y enseguida los dos juguetes empezaron a pelear...





Woody vio una camioneta estacionada que se dirigía a la pizzería.

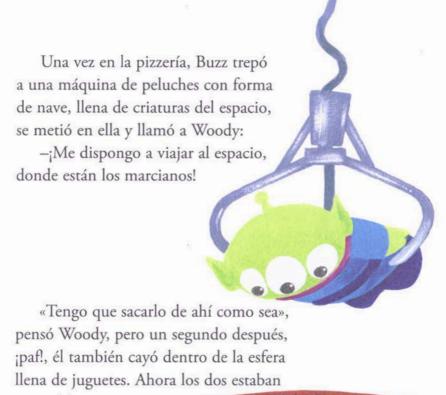
-¡Mira! ¡Vamos, deprisa! ¡Nos llevará a una nave espacial! -le mintió Woody a Buzz.

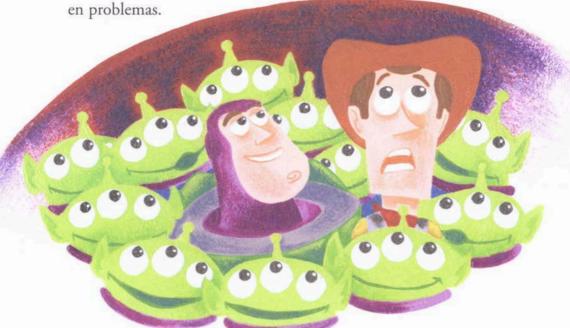
Se subieron rápidamente y la camioneta no demoró en salir.

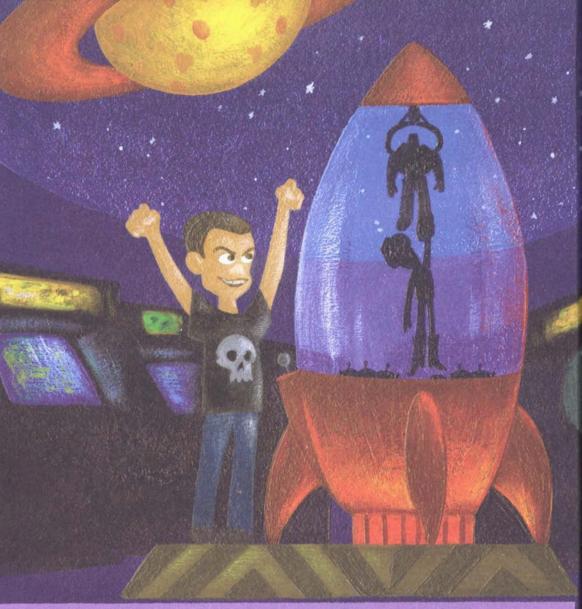
Buzz estaba radiante de felicidad. Cómodamente instalado, iba en el asiento delantero, separado del conductor por un montón de cajas.





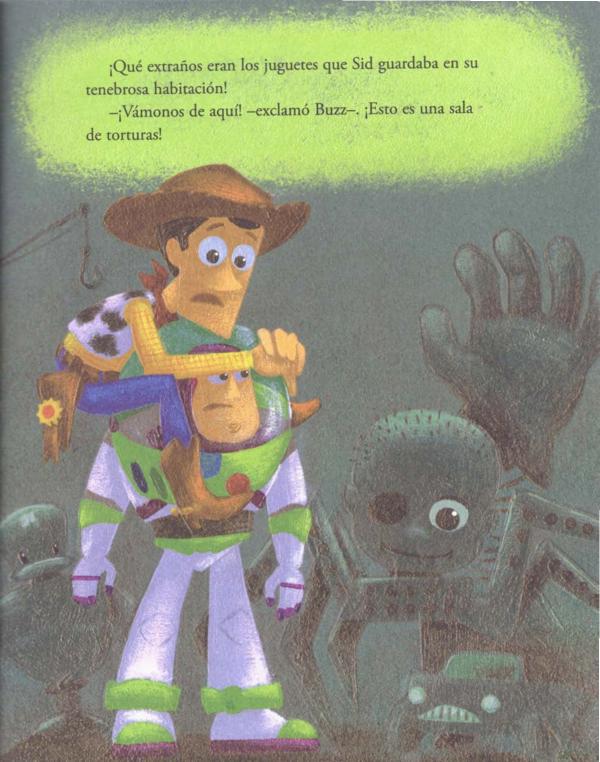


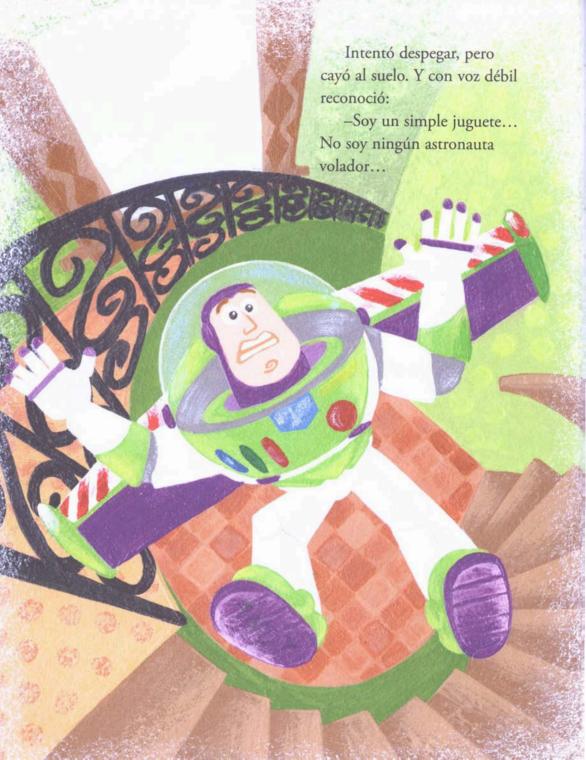


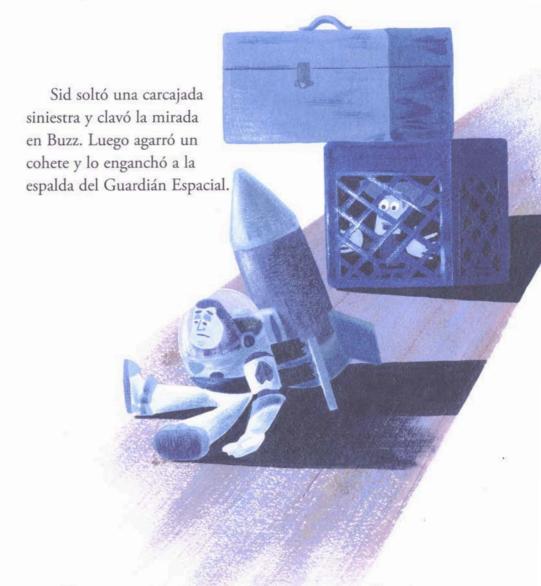


De pronto, apareció en la pizzería el malvado de Sid. ¡Los juguetes conocían bien a este chico malo! Era vecino de Andy.

Sid se acercó a la máquina de los peluches y, procurando que no lo viera nadie, metió la mano dentro, agarró a Buzz y a Woody y se los llevó a su casa.







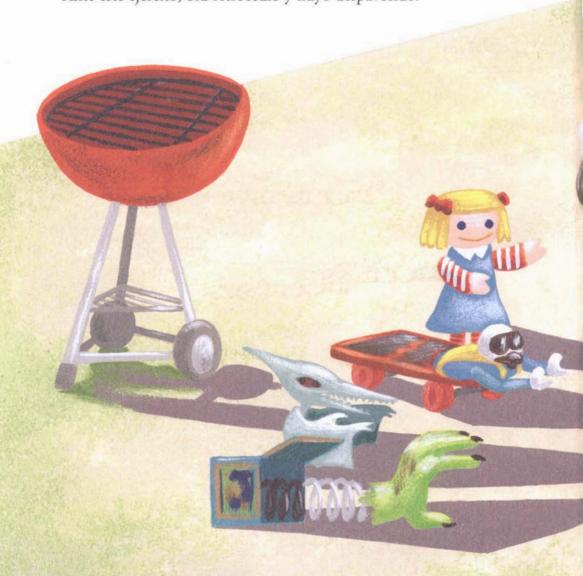
-No tengas miedo, ¡ahora sí vas a volar! -se burló.

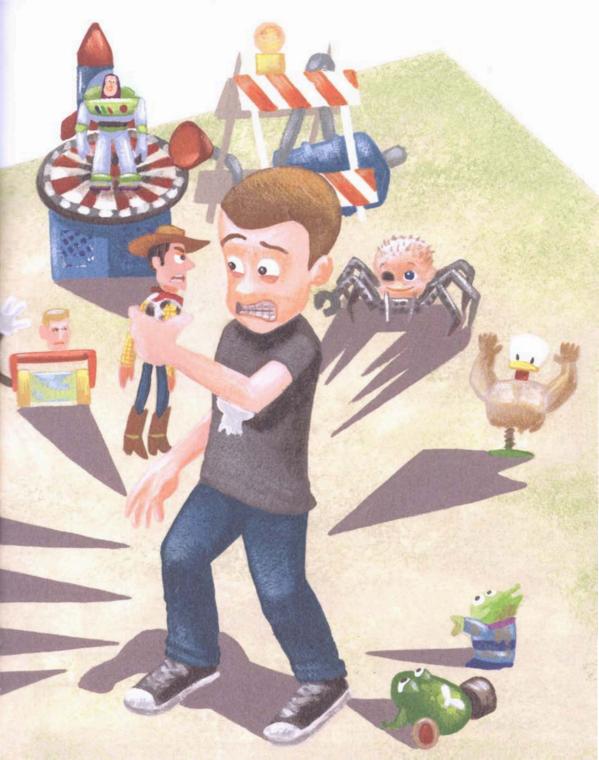
Para poder escapar debemos trabajar en equipo –le dijo
 Woody a Buzz en voz baja.

Pero Buzz estaba muy desanimado. Woody se apresuró a explicarle que aunque solo era un juguete, él significaba mucho para Andy.

Luego, Woody decidió pedir ayuda al resto de juguetes para salvar a su amigo. No tenía mucho tiempo, porque seguramente Sid ya estaba listo para ejecutar algún plan diabólico.

Los muñecos de Sid acudieron en su ayuda. Aunque temblaron un poquito, se levantaron y empezaron a caminar. Ante este ejército, Sid retrocedió y huyó despavorido.

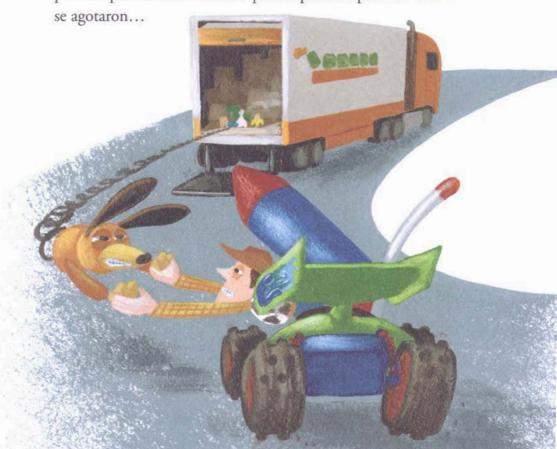






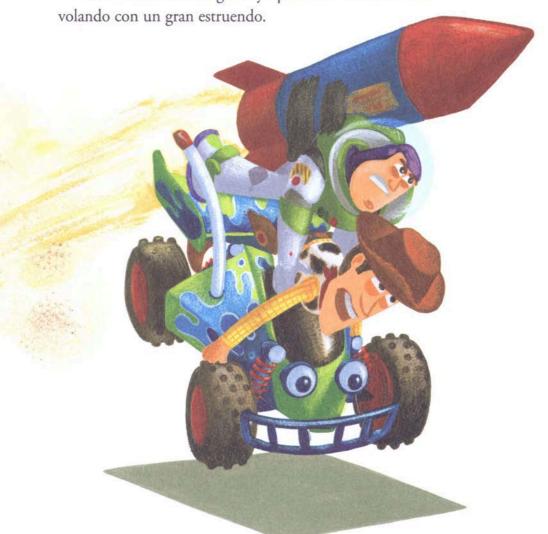
Scud, el perro de Sid, les pisaba los talones y estaba a punto de darles un mordisco cuando del camión de mudanzas cayó a la calle el coche a control remoto de Andy. No lo pensaron dos veces y se subieron en él.

Los muñecos del camión los vieron y quisieron ayudarlos, pero no podían hacer nada. Y poco a poco las pilas del cochecito

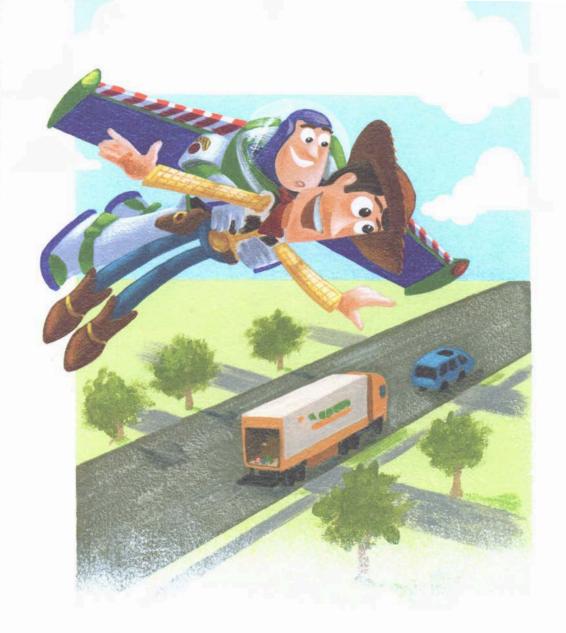


-¡Buzz! ¡Aún llevas el cohete de Sid puesto! -exclamó de repente Woody.

Lo encendieron enseguida y –¡fiuuuu!– el cohete salió



El plan parecía marchar con éxito, ya que el cochecito de juguete, sujetado por Buzz y Woody, aterrizó en el interior del camión..., pero ¡ellos dos siguieron volando en otra dirección!



¡Buum! De repente, el cohete explotó en pleno vuelo... Sin embargo, Buzz consiguió agarrar a Woody por la cintura y, extendiendo elegantemente las alas de su equipo de Guardián Espacial, planeó hasta llegar a su objetivo... Buzz y Woody aterrizaron silenciosamente en el lugar que les correspondía, ¡justo junto a Andy!







Guentos de Oro